

تأثیر رنگ در معماری داخلی

خدابخش جوادیان کوتنایی^۱، ابراهیم رحمانی^۲

۱- عضو هیأت علمی دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل

۲- کارشناس ارشد عمران سازه دانشگاه صنعتی نوشیروانی بابل

Ebrahim.rahmani84@gmail.com

خلاصه

بررسی تأثیر متقابل روان‌شناختی رنگ‌ها در کاربرد هنری رنگ اهمیت بسزایی دارد و استفاده متناسب از هر رنگ می‌تواند کاربرد ویژه‌ای در طراحی داخلی داشته باشد. آزمون‌های بسیاری برای تعیین واکنش افراد به رنگ‌ها صورت گرفته است، هر چند که در موارد مختلف نتایج یکسان نبوده است ولی در اغلب موارد نزدیک و یا همانند بوده‌اند. همچنین رنگ‌ها می‌توانند تغییراتی در ادراک، مقیاس و اندازه نیز ایجاد نمایند، به عنوان مثال دیوار، سقف و یا کف اتاق‌ها را کوتاه یا بلندتر و نزدیک و یا دورتر از آنچه در واقعیت هستند نشان دهند که این امر می‌تواند در حالت یک خانه موثر باشد. از این رو در این مقاله سعی بر آن شده است که به بررسی تأثیر رنگ‌ها در معماری و فضای داخلی پرداخته شود.

کلمات کلیدی: تأثیر رنگ، معماری داخلی، فضای داخلی

۱. مقدمه :

مطالب زیادی در مقوله تأثیر رنگ در فضای داخلی وجود دارد. برای آنکه به اهمیت آن دست یابیم بهتر است وارد حوضه رنگ شویم تا تأثیر آن در ذهن ما نقش ببندد، زیرا این عنصر مستقیماً با احساس درونی انسان در ارتباط می‌باشد. تصور کنید وارد اتاقی شده‌اید که سرتاسر آن به رنگ قرمز و نارنجی باشد، در آن صورت چه احساسی به شما دست خواهد داد؟ ممکن است هیجان زده شوید و شاید هم آن همه نارنجی ناگهان توی ذوق بزند (شکل ۱) [۱ و ۲].



شکل ۱: تأثیر رنگ قرمز و نارنجی

بنابراین مقوله رنگ از مواردی می‌باشد که خودتان باید مستقیماً دست به تجربه بزنید، پس نترسید.

در این مقاله سعی بر آن است که در زمینه تأثیر رنگ در فضای داخلی به مباحث رنگ‌های سفید و خنثی که جزء رنگ‌های پر کاربرد می‌باشند پرداخته شود و همچنین توضیحات مختصری نیز در مورد رنگ‌های دیگر داده خواهد شد.

۲. مقابله با ترس از رنگ :