

بررسی عوامل کالبدی موثر بر شکل گیری حس معنوی در مساجد



نگین واعظ زاده اسدی^۱، طاهره رئیسی^۲

۱- (دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز)

۲- (دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز)

N_VAEZZADEH_ASADI@YMAIL.COM

نگین واعظ زاده اسدی

خلاصه

از آنجایی که انسان موجودی تک بعدی نیست و به صورت فطری، به جمال و نوآوری گرایش دارد، باید بکوشیم تا با تکیه بر تجارب، تفکرات، روحیه‌ی زیباشناسانه، و تجلی معنویت به خلق اثری سرشار از مفاهیم و مضامین معنوی در ساحت و ساختاری مادی دست یابیم. تقلید طراحان از ظواهر و عناصر معماری گذشتگان و بی توجهی آنان به لایه‌های معنوی و معرفتی، باعث شده تا نتوانند با نیازهای انسان امروز همگام گردند. هدف از این پژوهش، بررسی رابطه کیفیت عناصر کالبدی مساجد و میزان ایجاد حس معنوی و نیز ارزیابی عوامل موثر بر تمایل به تغییر کالبد مساجد است. روش تحقیق، توصیفی-تحلیلی است و با مطالعه منابع کتابخانه‌ای و میدانی اطلاعات گردآوری شده، بررسی و تحلیل گردیده است. نتیجه پژوهش نشان می‌دهد که بین سن و تمایل به تغییر کالبد مساجد همبستگی معنادار وجود ندارد و در مقابل بین تحصیلات و میزان تمایل به تغییر کالبد مساجد همبستگی معنادار و مثبت وجود دارد.

کلمات کلیدی: حس معنوی، مساجد، گنبد، مناره، تزیینات