



بررسی آلودگی های بصری شهر با تاکید بر مبلمان شهری  
(نمونه موردی بلوار هفت تیر مشهد)

۱- دکتر محمدرضا مبهوت ۲- محمد علی ضمیری جعفری \*

۱- دکتری شهرسازی با گرایش طراحی و برنامه ریزی شهری و منطقه ای  
۲- دانشجوی سال آخر کارشناسی معماری، موسسه آموزش عالی خاوران



Memarejavan2@gmail.com  
هجوعلی ضهوری جعفری

### خلاصه

در این مقاله اهمیت استانداردهای مبلمان شهری در خصوص آلودگی های بصری مورد بحث قرار میگیرد/ ابتدا با تعریف شهر، آلودگی های بصری شهری و مبلمان شهری سعی در شناسایی و آشنایی افراد با این مقوله را داریم سپس به ارائه راهکارهایی برای حل این مشکل بزرگ در محیط زیست شهری خواهیم پرداخت. شهر مشهد نیز که جز یکی از مهمترین شهرهای ایران محسوب میشود را مورد بررسی قرار داده و با استفاده از مطالعات میدانی نتایجی جهت بهبود وضع سیمای شهری خواهیم رسید.

مبلمان شهری . آلودگی بصری شهری . شهر . سیمای شهری

### ۱. مقدمه

شهر یک اثر هنری بزرگ است که آفرینندگانی به وسعت خود و به تعداد جمعیتش دارد. هدف غایی یک شهر ایجاد محیطی دلنشین و راحت برای مردمی است که در آن زندگی میکنند فضای شهری محلی است که مردم بیشترین وقت خود را در آن سپری کرده، حداکثر ارتباط را با پیرامون خود و مردم برقرار میکنند. بنابراین آرایش فضا و ایجاد امکانات و تسهیلات لازم در آن از اهمیت ویژه ای برخوردار است. توسعه نامناسب و رشد سریع کلان شهرها، بدون تمهیدات و زیرساخت های لازم، پیامدهای منفی عدیده ای را در بخش های مختلف یک شهر به همراه داشته است که در این میان ساماندهی کاربری های عمومی و محیط های شهری آن از جمله، مبلمان شهری یکی از رهیافت های سازنده شهرسازی پایدار به شمار می آید