



## جلوه‌های عرفان در سروده‌های غنی کشمیری

### دکتر محبوبه مسلمی زاده

دانشیار، گروه زبان و ادبیات فارسی، واحد ایذه، دانشگاه آزاد اسلامی، ایذه، ایران

### چکیده

ملاً محمد طاهر کشمیری از شاعران بی‌نظیر فارسی‌سرای قرن یازدهم ه.ق. در کشمیر است. وی در مکتب عرفانی ملّا محسن فانی درس خوانده بود و از زمره شعرائی است که در تکامل ادبیات فارسی در کشمیر نقش بسزایی داشته است. او شاعری نغزگوی و نازک‌خیال بود و از صفای طینت و علوّ همّت بهره‌ای کافی داشت و چاشنی عرفان غالباً به شعرش جلوه‌ای دلپذیر داده است. از این جهت، هدف مقاله حاضر استخراج رگه‌های عرفان از معدن کلام خیال‌انگیز و رنگین غنی است و حاصل این پژوهش بیان شماری از احوال و مقامات و مراحل سلوک از شعر این شاعر کشمیری است که چنین می‌نماید وی در این طریقت قدم راسخ گذاشته مراحل زیاد پیموده و تجربه حالات و مقامات متعدّد و والایی اندوخته است از جمله استغنا، توکل، رضا، عشق، فقر و فنا.

**واژه‌های کلیدی:** غنی کشمیری، عرفان، دیوان غنی کشمیری، سیر و سلوک، احوال و مقامات