



## امکان سنجی باغ موزه در شیراز با استفاده از تکنیک‌های AHP و SWOT

شادی الیاسی سرزلی\*، آرمین غلامی حقیقی فرد،

۱- شادی الیاسی سرزلی<sup>۱</sup>، کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد استهبان، ایران (Daianaarchitect@gmail.com)  
۲- آرمین غلامی حقیقی فرد، کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بین الملل قشم، ایران (Azingostar۹۲@gmail.com)

### چکیده

شیراز یکی از پرطرفدارترین و بزرگ‌ترین شهرهای ایران و مرکز استان فارس می‌باشد. با توجه به وجود باغ‌های متعدد تاریخی در این شهر زیبا و اعتدال آب و هوایی، بستر گردشگری مناسب بوده و سالانه به سبب جاذبه‌های تاریخی، فرهنگی، مذهبی و طبیعی فراوان، گردشگران بی‌شماری را به سوی خود می‌کشاند. لذا یکی از مناطق مناسب که توان بالقوه فراوانی جهت احداث باغ موزه دارا می‌باشد. باغ موزه پدیده ایست معاصر که با استفاده از ابزارهای منظر، مفهوم سنتی موزه را با گره زدن به فضای جمعی دگرگون می‌کند. تلفیق باغ ایرانی و موزه در باغ موزه می‌تواند، منظری آشنا را رقم زند که توسعه تعاملات اجتماعی، خاطره‌انگیزی و تقویت حس مکان از نتایج و باعث تشدید آن است. روند ناخودآگاه دریافت اطلاعات از میراث به نمایش درآمده در باغ موزه می‌تواند ادراک خاصی از فضا را در اختیار مخاطب قرار دهد که مشوق او برای قرار گرفتن در فضای واقعی اثر باشد. پژوهش حاضر باهدف امکان‌سنجی تأسیس باغ موزه در شهر شیراز انجام شده است. روش پژوهش توصیفی-تحلیلی و از نظر هدف کاربردی می‌باشد. در این پژوهش برای شناخت مبانی نظری و مفاهیم پژوهش از روش کتابخانه‌ای و برای مکان‌یابی و انتخاب گزینه مناسب از روش میدانی و پرسشنامه استفاده شده است. پرسش‌نامه مذکور پس از تأیید اعتبار از طریق اعتبار محتوایی، با مراجعه به اساتید و دریافت اتفاق نظر آنان، تکمیل و داده‌های آن استخراج و مبنای تحلیل‌ها قرار گرفته است. در این پژوهش از روش‌های تصمیم‌گیری از طریق وزن دهی به معیارها، روش تحلیل سلسله‌مراتب AHP, SWOT انتخاب شده است، معیارهای مورد مطالعه به ترتیب اهمیت عبارتند از: توپوگرافی، تناسب ابعاد و فرم زمین، دید و منظر، عدم نزدیکی به آلاینده‌های محیطی، همخوانی کاربری، امنیت، ابعاد یک مجموعه فرهنگی با توجه به هم‌جواری‌ها، امکان از بین بردن آلودگی صوتی محیط مجموعه، خط آسمان، امکان ایجاد ترافیک و در نهایت با توجه به این معیارها گزینه بهینه انتخاب گردیده است.

واژه‌های کلیدی: امکان‌سنجی، باغ موزه، شیراز، SOWT، AHP.

<sup>۱</sup> مقاله حاضر برگرفته از پایان‌نامه کارشناسی ارشد نویسنده اول با موضوع طراحی باغ موزه موسیقی با رویکرد باز زنده سازی موسیقی فولکوریک شیراز دفاع شده در تابستان ۱۳۹۸ در دانشگاه آزاد اسلامی واحد استهبان می‌باشد.