

11th International Conference on Language, Literature, Culture and History Studies



بررسی معماری تخت جمشید

۱. میلاد هادی زاده، کارشناسی ارشد تاریخ ایران اسلامی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد جامع شوشتر.
۲. کبری مکوندی کارشناسی ارشد علم اطلاعات و دانش شناسی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات اهواز.

چکیده

شکوه‌مندترین هنر ایرانیان تخت جمشید (پارسه) بود که به دستور داریوش بزرگ تأسیس شد و بعد توسط جانشینان وی تکمیل گردید، این مجموعه در مرودشت، شهر شیراز واقع است. که در حجاری های پلکان های تخت جمشید و مدخل اصلی کاخ ها صحنه ستیز شیر و گاو حکاکی شده و این نقش برجسته به صحنه شیر و شکار هم تعبیر گردید. هدف از این مقاله بررسی معماری تخت جمشید است و به روش توصیفی و تحلیلی بر اساس منابع کتابخانه ای و مقالات می باشد.

کلید واژگان: هخامنشیان، معماری، تخت جمشید، ستون.