

11th International Conference on Language, Literature, Culture and History Studies



ویژگی ها، اهداف و اصول ادبیات کودک و نوجوان

امیر حسین مهدی مقدم:¹

دانشجوی کارشناسی رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان اندیمشک

سحر نورآبادی:

دانشجوی کارشناسی رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان تبریز

حانیه گرمابی:

دانشجوی کارشناسی رشته آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان مشهد

حدیث مهدی مقدم:

دانشجوی کارشناسی ارشد شیمی دانشگاه چمران اهواز

استاد راهنما:

فاطمه جعفری کلیبر

دکترای زبان و ادبیات فارسی، استادیار دانشگاه فرهنگیان تبریز

چکیده:

مقاله حاضر به موضوع مهم ادبیات کودک و نوجوان پرداخته است. این پژوهش به روش کتابخانه ای صورت گرفته است و برای جمع آوری اطلاعات به کتاب ها، مقالات و اسناد بروز در این زمینه مراجعه شده است. ادبیات به چگونگی تعریف و بیان احساسات گفته می شود؛ ادبیات کودک و نوجوان هم بخشی از ادبیات است که این ادبیات به مجموعه نوشته ها و سروده ها که از طرف بزرگسالان جامعه برای استفاده خردسالان فراهم شده است. ادبیات کودک و نوجوان یعنی نوشته هایی که در آن حس و حال کودکانه حاکم باشد و به زبان و ونثری مناسب سطح درک کودکان باشد، که برای آن اصول و هدف های خاصی تعیین شده است. و شامل همه نوشته ها و متونی که در قالب شعر و کتاب و مجله و... برای نسل جوان است، می شود. ادبیات کودک برای مطالعه آزاد کودکان است و نباید وارد آموزش مستقیم شود. در این مقاله تاریخچه ادبیات کودک در جهان، ویژگی های آن، مهم ترین اهداف ادبیات کودک و نوجوان، تفاوت آن با ادبیات بزرگسالان و اصول ادبیات کودک و نوجوان بیان شده است.

کلمات کلیدی: ادبیات، ادبیات کودک و نوجوان، تفاوت ادبیات کودک و نوجوان با ادبیات بزرگسالان، اصول ادبیات کودک و نوجوان، گونه های ادبیات کودک و نوجوان

¹ نویسنده مسئول