

*11th International Conference on
Language , Literature , Culture and History Studies*



تحلیل اسطوره کلاغ در ضرب المثل های فارسی و عربی

پرنیان دلالت

چکیده

در این مقاله نخست واژه ی کلاغ و صفات ظاهری و باطنی و ریشه واژگانی این پرنده در فرهنگ های مختلف در ادبیات شعری فارسی و عربی و ضرب المثل های مرسوم آن ها بررسی می شود ، و کاربرد آن در متون نظم و نثر و توجه به جیفه خوار بودن این پرنده (کلاغ) و چگونه به کار بردن آن در ابیات و متون شرح داده شده است و بررسی می شود که کلاغ دارای چه ویژگی هایی اعم از ظاهری و باطنی در ادوار مختلف (سبک های مختلف) است، ریشه ی واژگانی آن بررسی شده است و نام های مختلف کلاغ در ادبیات فارسی و عربی به چه صورت آمده است، تفاوت واژگانی غراب در ادبیات فارسی و ادبیات عربی شرح داده شده است، در این مقاله به نحوه ی راه رفتن کلاغ و ضرب المثل هایی که مربوط به راه رفتن این پرنده می باشد پرداخته شده است. بررسی طولانی بودن عمر، بدشگون بودن و صفت های مختلفی که این پرنده دارد و این که چرا در میان اعراب کلاغ را عامل جدایی می دانند، به بررسی کلاغ در عرصه تشبیه در ادبیات فارسی و عربی پرداخته شده است و در آخر ضرب المثل هایی در ادبیات عرب و ادبیات فارسی آورده شده است که همگی از بحث هایی هستند که وجوه افتراق و اشتراک آن ها در این مقاله مورد بررسی قرار گرفته اند.

کلید واژگان: کلاغ، زاغ، ضرب المثل های فارسی و عربی، غراب