

11th International Conference on Language , Literature , Culture and History Studies



بررسی نقش و جایگاه وقایع تاریخی خراسان در اشعار ابن غریب

علی رحمتی^۱

چکیده

خراسان خاستگاه مردان و زنان بزرگی در عرصه‌های مختلف علمی، دینی، سیاسی و فرهنگی بوده است که هر کدام در روزگار خود تاریخ، تمدن و فرهنگ ایران و منطقه را تحت تأثیر شخصیت و افکار خود قرار داده‌اند. شمال خراسان زادگاه صدها ایل، طایفه و تیره کرد است که بیش از چهار قرن در آن سکونت دارند و از آغاز تاکنون از ادبیات شفاهی و مکتوب پرباری برخوردار بوده‌اند.

یکی از شاعران نامی کرد در خراسان، ابن غریب بوده است. ابن غریب شاعر کرمانج عصر صفویه و افشاریه است که مفاهیم اشعارش وی را عارفی دل‌سوخته و حکیمی خردمند می‌نماید. کلیات اشعار ابن غریب تحت عنوان «الوان الحال ابن غریب» باقی مانده است که از لحاظ زبانی شامل سه بخش اشعار کردی، فارسی و ترکی است. اشعار کردی شامل: غزل، مخمس، مُستزاد و دو مثنوی کردی با عنوان «ساقی نامه» و «شوق نامه» است. مقاله حال حاضر می‌کوشد تا بازتاب وقایع تاریخی کردهای خراسان در اشعار کردی و فارسی ابن غریب را مورد توجه و بحث و بررسی قرار دهد.

کلیدواژه‌ها: خراسان، تاریخ کرد، ابن غریب، تولی خان، افشاریه.

۱. دانش آموخته دکتری (PhD) تاریخ ایران بعد از اسلام.