

اثر بخشی آموزش برنامه ای با ابزار فرامتن با تمرکز بر کیفیت محتوای تصویری و رنگها در یادگیری - یادسپاری و خلاقیت در درس فارسی پایه ششم ابتدایی

زهرا معتمدی لشت نشایی

motamedirezvane@gmail.com

چکیده:

هدف از این پژوهش، تاثیر آموزش برنامه ای با ابزار فرامتن با تمرکز بر کیفیت محتوای تصویری و رنگها در یادگیری و یادسپاری و خلاقیت در درس فارسی ابتدایی در ناحیه ۲ شهر کرج در سال تحصیلی ۱۴۰۰ بود. روش پژوهش شبه آزمایشی بود. برای انتخاب جامعه آماری این پژوهش ابتدا تمامی مدارس ابتدایی که شامل ۱۲ مدرسه بود را انتخاب کردم و به طور تصادفی یک مدرسه را از بین آنها انتخاب نمودم و از این مدرسه نیز دو کلاس ششم ابتدایی که هر کدام ۲۰ نفر بودند را مد نظر گرفتم و در مجموع ۴۰ نفر جامعه آماری را در این پژوهش تشکیل داد و نیز برای انتخاب حجم نمونه با توجه به حجم جامعه آماری در دسترس تمامی تعداد ۴۰ نفر جامعه آماری خود را به عنوان حجم نمونه انتخاب کردم. برای اجرا قبل از انجام محتوای آموزشی طراحی شده به دو صورت مدرن (تدریس با نرم افزار آموزشی فرامتن) و سنتی جهت سنجیدن سطح اطلاعات ششمیه دانش آموزان از هر دو گروه مدرن و سنتی یک پیش آزمون گرفته شد که درصد آن ۷۰٪ و بعد از تدریس دو سوم کتاب فارسی به دو صورت مدرن (با نرم افزار فرامتن) و کلاس سنتی برای دانش آموزان بعد از ۱۲ جلسه تدریس مجدد پس آزمون از هر دو گروه به عمل آوردم که درصد آن ۸۵٪ بدست آمد. ابزار گردآوری داده برای خلاقیت دانش آموزان پرسشنامه استاندارد تورنس بود که درصد پایایی و روایی آن ۹۲٪ بدست آمده. در تجزیه و تحلیل داده ها، از روشهای آماری توصیفی (جدول فراوانی، میانگین) و استنباطی از

آزمون (کلموگروف اسمینروف) به جهت تست توزیع نرمال بودن داده ها و نیز از آزمون تی استفاده شد و نتایج آزمون، بوسیله نرم افزار SPSS23 تجزیه و تحلیل گردید. نتایج حاصل از این پژوهش نشان داد که، تفاوت معناداری در خلاقیت، یادگیری و یادسپاری دانش آموزان بین دو کلاس چند رسانه ای و سنتی وجود دارد و فرضیه محقق با ۹۵٪ اطمینان تأیید شد. در نهایت استفاده از آموزش چند رسانه ای (نرم افزار آموزشی فرامتن) باعث افزایش خلاقیت، یادگیری و یادسپاری دانش آموزان در مقایسه با کلاس با روش تدریس سنتی شد. بعد از دو ماه نیز آزمون یادسپاری از دانش آموزان مجدداً به عمل آمد که درصد بدست آمده از این آزمون با نتایج پژوهش تقریباً همسان بود و ۸۴٪ بدست آمد.

کلید واژه ها: آموزش برنامه ای - ابزار فرامتن - تصاویر رنگها - یادگیری و یادسپاری - خلاقیت - درس فارسی ابتدایی.

مقدمه

امروزه اهمیت آموزش و پرورش بر هیچ کس پوشیده نیست. از سویی، تخصص صرف در یک رشته علمی فرد را قادر نمی سازد که مبانی و اصول و قوانین آن رشته را به دیگران بیاموزد (شریعتمداری، ۱۳۹۹). در این عصر روش ها و شیوه ها، نقش تعیین کننده ای دارند. این نکته را مریان بزرگ تعلیم و تربیت نیز یادآور شده اند و بهترین سرمایه گذاران در آموزش و پرورش توجه بیشتری به شیوه های نوین آموزشی دارند. یکی از شیوه های نوین تدریس، استفاده از نرم افزارهای آموزشی است. نرم افزارهای آموزشی، توانسته اند شیوه سنتی آموزش را تغییر داده و از آموزش تعریف تازه ای ارائه نمایند، همچنین از لحاظ زمانی و مکانی زمینه یادگیری فراگیران را در منزل، محل کار و مسافرت هموار کرده و بسیاری از محدودیت ها و ناکارآمدی ها را برطرف ساخته است (بارتننت^۱، ۲۰۱۳). از سویی، تعلیم و تربیت جدید حضور فعال دانش آموز در امر یادگیری را بسیار مؤثر و با

¹Bartnet