

اولین همایش علمی پژوهشی توسعه و ترویج فرهنگ و هنر ایران

art.confashr.ir

بررسی تاثیر توانایی مدیریت استرس بر بهبود نوازندگی ساز گیتار

سامان زاهدی درشوری^{۱*}، شیرین سرحدی^۲

۱- کارشناسی ارشد، گروه مهندسی عمران، موسسه آموزش عالی آپادانا، شیراز، ایران

Saman.zahedi.1372@gmail.com

۲- کارشناسی، گروه زبان و ادبیات فرانسه، دانشگاه آزاد اسلامی خوراسگان، اصفهان، ایران

shirin.sarhadi1378@yahoo.com

چکیده

نوازندگان ساز گیتار علاوه بر استرس های معمول در سر کلاس درس در معرض استرس های اجرای صحنه ای نیز قرار می گیرند. از این رو، توانایی مدیریت استرس جهت بهبود نوازندگی برای آن ها امری ضروری است. هدف از این پژوهش یافتن رابطه معناداری بین توانایی مدیریت استرس و بهبود نوازندگی در بین نوازندگان ساز گیتار می باشد. تحقیق حاضر از منظر هدف کاربردی و از منظر شیوه گرد آوری داده ها توصیفی از نوع همبستگی می باشد. جامعه آماری پژوهش حاضر مربیان موسیقی استان اصفهان به تعداد ۱۳۵ نفر در نظر گرفته شد، شیوه نمونه گیری به صورت گروهی و حجم نمونه از طریق فرمول کوکران به تعداد ۱۰۰ مشخص گردید. به منظور جمع آوری اطلاعات مورد نظر و سنجش متغیر های تحقیق، از پرسشنامه استاندارد استفاده شد. روایی ابزار اندازه گیری از طریق محتوایی و پایایی آن از طریق ضریب آلفای کرونباخ مورد تایید قرار گرفته است. جهت تجزیه و تحلیل داده ها از نرم افزار SPSS 24 استفاده شد. نتایج یافته ها نشان داد توانایی مدیریت استرس رابطه معناداری با بهبود نوازندگی ساز گیتار دارد.

کلمات کلیدی: توانایی مدیریت استرس، بهبود نوازندگی، ساز گیتار