

دولاح، محدثه، ترکمان، احمد

دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشکده معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم تحقیقات بوشهر، ایران
دکترای معماری، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد مرودشت، گروه معماری، مرودشت،
فارس، ایران

چکیده

اهمیت ارتباط درون و بیرون که در واقع دو جهان و دو حال وهوای متفاوت را تداعی می کنند، باعث شده است نه فقط ورودی و پنجره ، بلکه نما نیز در ذهن انسان نقش یک مفصل را بازی کرده ، هر کدام از آن ها تبدیل به یک مکان خاص گردند. کاهش مصرف انرژی مستلزم اعمال راه حل های جدیدی است. از جمله این پاسخ ها ، انتخاب نمای دو پوسته به عنوان روشی جهت استفاده مناسب از منابع انرژی می باشد. نماهای دو پوسته که در دهه اخیر به سرعت در معماری اروپا فراگیر شده اند امکان تهویه طبیعی را در ضمن کنترل صوت ، باد و باران فراهم می آورند. این نماها در معماری امروز کاربرد وسیع تری خواهند یافت. نماهای دو پوسته که امروزه شاید به تقلید از معماری سنتی ساخته شده اند محفظه هایی با جداره هایی شیشه ای هستند که امروزه در معماری زنده شده اند. دو پوست شدن نمای ساختمان امکان تنظیم گرما ، سرما ، نور، باد و همچنین سرو صدای بیرون را می دهد به طوری که راحتی و رفاه ساکنین بدون اتلاف انرژی را تامین می نماید. اصطلاح نمای دوپوسته در واقع همان ایده نمای منعطف با کنترل هوشمند است. استفاده توأمان از شیشه و فلز در معماری از فاکتورهای مهم در طراحی نماهای دو پوسته هستند. نتایج بدست آمده نشان دهنده سطح بالایی از کاهش مصرف منابع انرژی در راستای معماری پایدار است. در این مقاله سعی شده است در ابتدا با تعریف سیستم نمای دو پوسته، تاریخچه و اهداف طراحی این سیستم و انواع آن به معرفی این سیستم پرداخته و سپس با معرفی نمونه موردی و چگونگی به کارگیری نمای دو پوسته در مسکن بوشهر از قدیم تا به حال را مورد ارزیابی قرار دهیم.

کلمات کلیدی: نماهای دو پوسته ، کاهش مصرف انرژی ، مسکن بوشهر