

میثم لک¹، حمید رضا صارمی²، امین ماهان³

1- دانشجوی مقطع کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم تحقیقات

بروجرد، ایران

آدرس پست الکترونیک: Meysamlak1988@gmail.com

2- استادیار، گروه هنر و معماری، دانشکده تربیت مدرس تهران، ایران

آدرس پست الکترونیک: Saremi@modares.ac.ir

3- دانشجوی مقطع دکتری معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، ایران

آدرس پست الکترونیک: Mahan_landscape@yahoo.com

چکیده

روستای «حشوید» از نظر موقعیت، در 8 کیلومتری شهر ازنا قرار گرفته و از طرف شمال به روستای علی آباد، از جنوب به روستای چرخستانه، از شرق به روستای اشرف آباد و شهرک المهدی و از غرب به روستای دولت آباد محدود می شود. این روستا جزو دهستان پاچه لک غربی از بخش مرکزی می باشد. این روستا 33 درجه و 39 دقیقه عرض جغرافیایی و 48 درجه و 51 دقیقه طول جغرافیایی واقع شده و 1560 متر از سطح دریا ارتفاع دارد. این روستای کوچک حدود 400 نفر جمعیت دارد. در مقاله پیش رو، تلاش بر آن بوده تا چشم انداز فرهنگی-تاریخی روستا، به طور ویژه، مورد تأکید قرار گیرد. این موضوع در 3 بخش ارائه شده است: در مرحله اول، روند شکل گیری توسعه های تاریخی و ریخت شناسی بافت روستا و اهمیت منابع آبی، محیط طبیعی و ویژگی های اجتماعی و اقتصادی آن، مشخص شده است. در مرحله دوم نیز، ویژگی های گوناگون مرتبط با روستای حشوید همچون ارزشهای معماری، فرهنگی، طبیعی، سنت های بومی و شیوه زندگی در آن، بیان شده و در مرحله سوم، مبانی نظری، سیاست ها و اصول مداخله، مطرح شده است. بر این اساس، پیشنهادات پژوهش، بر ایجاد چهار محور اصلی با تأکید بر توان فرهنگی، تاریخی و طبیعی، متمرکز شده است. در واقع هدف این مقاله، بر آن بوده تا با حفاظت و بهبود ساختار و بافت روستا، حیات چشم انداز فرهنگی روستای حشوید، به بهترین شیوه، نگهداری و توانمند سازی شود. دستاوردهای مقاله نشان می دهد در حفاظت جامع بافت روستای حشوید، با تأکید بر قابلیت های فرهنگی، تاریخی و طبیعی آن می توان رونق را به بخش های مختلف باز گرداند و حیات اجتماعی و کالبدی آن را بهبود بخشید.

واژگان کلیدی

بافت تاریخی، حقوق فرهنگی، حفاظت، فضای کالبدی، حشوید، منظر