

Recreation of Iranian Garden's Displays in Yazd's Parks

Rezvane hafezifar1*
Master student , hafezifarrezvane@ymail.com

Abstract

Youthful gardens , beautiful trees and springs were the iranian interests. This country's people always adore to nature , trees , flowers and greenery. They wanted to have gardens in variouse types in their hometown. thus , the attendance and type of gardens in different towns was relevant to environment , continent and culture . Tence , the garden width isn't sole , there are various species of this phenomenon.

Iranian peoples apecialy in desert continent , they like to present the paradise in material world.so they response to their necessity for having nature in their hometown by designing gardens with trees, water, flowers and buildings for inhabitate . They use gardens for free times and relaxing .

This essay is an effort to demonstrate a solution for designing parks in Yazd or other towns, while, serveying for garden's effects and parade's, reviews patterns in dessert town's gardens , goals of designing garden , the culture of urbanity in modern era and people's welfare requirement .

Finally , the main elements like water and plants play substantial role in existence of gardens . hence , they are effective for regulation of unsustable continent in dessert towns.

Existence of water and plants whereas gardend's pattern in park is very vital, since,Yazd is a dessert town .

In conclusion these sights and main elements redound for the people's intrests and attention .Thus by using these elements, patterns and sights in old gardens effected on modern parks in towns. Nowadays people like to have somewhere for relaxation .

in town people have hectic life and the air is poluted . hence , they want some where for spending their freetime.We can find such a amazing times in parks which aren't in city center and far from air polution and noise polution .

Keywords: garden , park , garden's sights , garden's main element , Yazd

بازآفرینی جلوه باغ ایرانی در پارک های شهر یزد

رضوانه حافظی فرا^{*}

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه علم و هنر یزد، (hafezifarrezvane@gmail.com)

چکیده

باغهای باصفا و درختزارها و جویبارها و چشمه سارها از دیرباز مورد دلبستگی ما ایرانیها بوده و مردم این سرزمین همواره به طبیعت و درخت و گل و سبزه عشق می ورزیدند و شهرهای تاریخی ایران نیز همواره پذیرای حضور باغ در اشکال گوناگون خود بوده اند، بطوریکه نحوه حضور و ظهور باغ در شهرها دارای ابعاد بسیار متفاوتی است و در هر کجا بسته به محیط، اقلیم و فرهنگ شکل خاصی را پذیرفته است. از آنجا که گستره باغ ایرانی تنها به تک باغها خلاصه نمی شود و می توان ابعاد متفاوتی را از حضور این پدیده در زندگی خصوصی و جمعی از حیاط کوچکترین خانه ها گرفته تا مقیاس شهرها، مانند پایتخت اصفهان در عهد صفوی و شهرهایی چون یزد، شیراز و... شاهد بود، از این رو جایگاه باغ در شهرهای ایرانی از اهمیت خاصی برخوردار بوده است. مردم کشور ایران به خصوص در اقلیم های خشک همواره خواستار آوردن بهشت به طریقی در دنیای مادی بودند، با ساخت باغ این نیاز خود را به طبیعت و حضور بهشت تامین کردند. در این مقاله سعی بر آن شده است ضمن توجه و بررسی جلوه های باغهای ایرانی و الگوی آنها در اقلیم یزد، اهداف ایجاد باغ، همچنین فرهنگ شهرنشینی مدرن و شیوه زندگی امروزی و نیازهای تفریحی و رفاهی مردم، الگویی را برای پارک ها و مکانهای تفریحی در شهر یزد ارائه دهیم. نهایتاً مشخص شد که جلوه هایی مانند آب و پوشش گیاهی نقش بسزایی در شکل گیری باغ ایرانی و تعدیل شرایط نامناسب اقلیمی دارند. با توجه به این نکته که شهر یزد دارای اقلیم گرم و خشک است، حضور این دو عنصر میتواند در تعدیل شرایط اقلیمی و افزایش توجه و حضور مردم در پارک با جلوه های باغ ایرانی موثر باشد.

واژه های کلیدی: باغ، پارک، جلوه باغ ایرانی، عناصر باغ ایرانی، یزد