

بررسی معماری شهر اردشیر خوره یا گور و کاخ اردشیر اول در فیروزآباد با توجه به ویژگیهای هنرمعماری پارتي(اشکانی)

میلاد محسن زاده کریمی^{۱*}، مهدی نعمتی راد^۲، سرکوت احمدی^۳، سید محمد علوی زاده میلانی^۴
۱- کارشناسی عمران و دانشجوی کارشناسی ارشد باستان شناسی دانشگاه محقق اردبیلی، (mohsenzadeh7000@gmail.com)

۲- کارشناسی عمران، لیسانس فیزیک اتمی و کارشناسی ارشد فیزیک دریا

۳- کارشناسی مرمت بناهای تاریخی و دانشجوی کارشناسی ارشد باستان شناسی دانشگاه محقق اردبیلی

۴- کارشناسی عمران، کارشناسی ارشد عمران سازه های هیدرولیکی و مدرس دانشگاه

چکیده

در این پژوهش به معرفی اجمالی شهر اردشیر خوره یا همان گور، پرداخته و سپس کاخ اردشیر در فیروزآباد را از نظر پلان و مصالح ساختمانی و بعضی تکنیک های معماری مورد بررسی قرار داده ایم، اما به دلیل اینکه این شهر باستانی و کاخ موجود در آن که خود از اولین سازه های ساسانی است در اواخر دوران پارتي(اشکانی)، توسط اردشیر بابکان، بنیان گذار سلسله ساسانی احداث شده پس بنابراین طبیعتاً به نوعی نیز میراث دار سنتها و ویژگی های معماری پیش از خود یعنی دوران اشکانی است. در این کار پژوهشی ضمن اینکه به بیان ویژگیهای هنر معماری پارتي پرداخته ایم، در قسمت نتیجه گیری نیز این ویژگیهای معماری و شهرسازی پارتي را بر روی شهر و کاخ اردشیر در فیروزآباد بررسی و مطالعه نموده ایم.

واژگان کلیدی : شهر اردشیر خوره ، معماری پارتي