1st International Conference on Human, Architecture, Civil Engineering and City ICOHACC 2015

June 2015, Tabriz, Iran

Abstract

Education has been regarded as an infrastructure for building a healthy community and the culture prevailing at this community and what has been emerged as a complicated phenomenon lies on diversity of the constituents of education and the infinite relationship between these constituents. To foster creativity, the necessity to employ proper methods for fostering is required, and if this undergoes ignorance, it can say that the more age of child increases, his creativity will undergo suppression. Traditional education spaces cannot meet the needs for emergence of creativity in children in our country on one hand, and desirability of education spaces at any community in relation to the aims of education at that community which have been provided by the professional planners at the macro level of community are evaluated on the other hand, thus suitable approaches using the experiences of the countries which have reached to success must be adopted. For this, the present research intended to investigate role of educational spaces to improve creativity among the students. The present research has been categorized as a descriptive-analytic research in nature, in which the library and documentary method has been used to collect data. For this purpose, the required data have been collected using the books, articles, and rest of domestic and foreign documents associated to the subject of research.

Key words-educational space, children, creativity, architecture

تاثیر معماری فضاهای آموزشی انعطاف پذیر بر ارتقاء خلاقیت در کودکان

$^{\mathsf{Y}}$ داود سعادت $^{\mathsf{I}}$ ، روح انگیز حاجی لو

۱- دانشجوی دکترای معماری دانشگاه علوم تحقیقات تهران (Davudsaadat@gmail.com)

۲- دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین المللی جلفا (Hajilu59@gmail.com)

چکیده

آموزش زیربنای ساخت جامعه سالم و فرهنگ آن میباشد و آنچه امروزه آن را بیش از هرزمانی بهصورت پدیدهای پیچیده درمی آورد، تعدد عوامل سازنده آن و روابط نامحدود میان آنها و درعین حال کلیت آنهاست. برای پرورش خلاقیت، ضرورت به کارگیری شیوههای درست تربیتی ضروری است و اگر اهمیت این موضوع نادیده گرفته شود می توان با صراحت بیان داشت با افزایش سن کودک، خلاقیت نیز در او سرکوب می شود. فضاهای آموزشی سنتی در کشور ما جوابگوی کامل برای بروز خلاقیت در کودکان نمیباشد. یکی از فضاهایی که موجب رشد خلاقیت در کودکان نمی گرده؛ فضاهای انعطاف پذیر می باشد که در این نوشتار به آن پرداخته می شود، افزایش ویژگی انعطاف پذیری و خلاقیت در کودکان می تواند شرایط مناسبی را برای ایجاد تغییرات در کودکان فراهم نماید. به همین خاطر در این نوشتار بر آن شدیم تا تاثیر معماری فضاهای آموزشی انعطاف پذیر بر ارتقاء خلاقیت در کودکان بپردازیم. این پژوهش دارای ماهیتی توصیفی و تحلیلی است و گردآوری اطلاعات آن عمدتاً مبتنی بر روش کتابخانهای و اسنادی است. بدین منظور با بهره گیری از کتب، مقالات و سایر اسناد موجود داخلی و خارجی مرتبط با موضوع، اطلاعات موردنیاز گردآوری گردیده است.

واژههای کلیدی: فضای آموزشی، کودکان، خلاقیت، معماری

ا. دانشجوی دکترای معماری دانشگاه علوم تحقیقات تهران (Davudsaadat@gmail.com)

۲. دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین المللی جلفا (Hajilu59@gmail.com)