

اولین همایش بین المللی نوآوری و تحقیق در هنر و علوم انسانی  
The first International Conference on Innovation and Research in Arts and Humanities  
ادب پایداری در اشعار میرزاده عشقی

طارق سلامات

دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد دزفول، دزفول،  
ایران

### چکیده

ادبیات پایداری در ایران قدمتی دیرینه دارد و شاهنامه فردوسی نمونه‌ای بی بدیل بر این ادعاست، اما در دوره مشروطه با شاعرانی چون میرزاده عشقی، ملک‌الشعرا بهار، فرخی یزدی و عارف قزوینی جلوه‌ای خاص پیدا می‌کند. این پژوهش بر آن است تا با روش تحلیلی - توصیفی به بررسی مفاهیم ادب پایداری در اشعار میرزاده عشقی بپردازد. برآیند پژوهش نشان از آن دارد که دیوان میرزاده عشقی را مضامینی چون: انتقاد از سران مملکت، انتقاد از مردمان غافل، تقدیر از سرانی که به معنای واقعی در خدمت وطن هستند، گله مندی از زندان و زندانی بودنش، تهور و از مرگ نترسیدن، عشق به وطن، پایداری در عقیده، از خون خود گذشتن در راه رسیدن به هدف تشکیل می‌دهد که هر یک از این موارد در بردارنده مفاهیمی از ادب پایداری در اشعار میرزاده عشقی می‌باشند.

واژگان کلیدی: میرزاده عشقی، وطن دوستی، مشروطه، استعمار، ادب پایداری

## Resistance literature in poetry of Mirzadeh Eshghi

Tariq salamat

M.A.Student, Department of Persian Language and Literature, Dezful Branch, Islamic Azad University, Dezful Iran

### Abstract

Resistance literature has an ancient history in Iran and Shahnameh Ferdowsi is an unmatched example of the claim, but in constitutional period it finds a particular effect with poets like Mirzadeh Eshghi, poet laureate Bahar, Farrokhi Yazdi and Aref Ghazvini. The purpose of this research is to study the concepts of resistance literature poetry of Mirzadeh Eshghi by analytical - descriptive method. The consequence of this study suggests that poetry of Mirzadeh Eshghi include themes like criticism of the heads of state, criticism of ignorant people, acknowledgment of heads who are verily in the service of homeland, complaint of the jail and his confinement, impetuosity and having no fear of death, patriotism, resistance in beliefs, devoting himself for achieving goals that each of these themes contain some concepts of resistance literature in poetry of Mirzadeh Eshghi.

**Keywords:** Mirzadeh Eshghi, patriotism, constitutional, colonialism, resistance literature