

بررسی تأثیر متقابل ژن و محیط در معماری خانه ایرانی

(مطالعه خانه سلماسی تبریز)

مهلقا شاهد¹، ارسلان طهماسبی²

1 دانشجوی دکتری معماری، گروه معماری، واحد سنندج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنندج، ایران

2 استادیار گروه معماری، واحد سنندج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنندج، ایران

چکیده

این پژوهش با هدف بررسی تأثیر متقابل ژن و محیط در معماری خانه ایرانی (مطالعه خانه سلماسی تبریز) انجام گرفته است. روش پژوهش بصورت کیفی و توصیفی می باشد. با توجه به این که معماری ایرانی دارای سرشتی است که در طی گذشت زمان نوعی انسجام و پیوستگی در ویژگیهای آن و نیز هماهنگی با زمینه بر حسب مقتضیات زمان و مکان را شاهد هستیم، در این پژوهش خانه ایرانی به علت ماهیت چندوجهی خود از منظر تأثیر متقابل ژن و محیط (عوامل درونی و بیرونی) در معماری فضا مورد مطالعه قرار می گیرد. نتایج پژوهش نشان می دهد که مفاهیمی چون وحدت فضایی، تعامل مکمل معماری و طبیعت، سلسله مراتب و ... به عنوان عوامل درونی پایدار در معماری خانه و عوامل فرهنگی و نیازهای برخاسته از بستر و اقلیم از طریق تعامل پویا و با هدف پاسخ گویی چندمنظوره، معماری خانه را تعریف می کنند.

واژه‌های کلیدی: ژن، محیط، معماری، خانه ایرانی

Study on the interaction of gene and environment in the architecture of traditional Iranian house (case study: Salmasi house in Tabriz)

Mahlegha, Shahed¹; Arsalan, Tahmasebi²

¹ PhD. Candidate in Architecture, Department of Architecture & Art, Sanandaj branch, Islamic Azad University, Sanandaj, Iran

² Assitant Professor of Architecture, Department of Architecture & Art, Sanandaj branch, Islamic Azad University, Sanandaj, Iran

Abstract

The purpose of this research is study on the interaction of gene and environment in the architecture of traditional Iranian house (case study: Salmasi house in Tabriz). Research method is qualitative and descriptive. Considering that Iranian architecture have a character with continuity over the years with harmony with its context, in this research Iranian house is investigated from the perspective of interaction of gene and environment (internal and external factors) in architecture. Results of study indicated that concepts