

بررسی جزئیات سازه های پارچه در معماری

الهام نیری آهنگر^{۱*}، علی اصغر اسماعیل پور روشن^۲، الهام رشید پور^۳، مه نوش پوراصغریان^۴.

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری و عضو انجمن نخبگان مازندران- بابل

۲- دکتری تخصصی در رشته جغرافیای سیاسی و عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد یادگار امام

۳- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نور

۴- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد رامسر

خلاصه

قدمت سازه های پارچه ای به هزاران سال پیش برمی گردد، نزدیک به چند دهه است که سیستم سازه های کششی یا غشایی بدلیل ویژگیهای منحصر بفرد خود در صنعت ساختمان مورد توجه قرار گرفته است. این سازه ها می توانند به عنوان پوششی برای بناها، استخرها، زمینهای بازی، باغها، پیاده روها، تراسها، پارکینگ ها و ... و با نورپردازی خلاقانه به عنوان یک فضای شهری مطلوب و شاخص جلوه کنند. مصالح مورد استفاده در این نوع سازه ها (عموما پارچه ای) چه از نظر زیبایی شناسی و چه از نظر عملکرد با کلیه مصالح متعارف و متداول در صنعت ساختمان متفاوت می باشند. سازه های کششی به خاطر خواص فیزیکی و شکل هندسی شان نیز از دیگر سازه ها متمایزند و می توانند به عنوان سازه های دائم، موقت یا با قابلیت جابجایی استفاده شوند. این سازه ها نه تنها سبک، بلکه زیبا، نیمه شفاف و همچنین دارای طول عمر زیاد و غالبا نیز اقتصادی می باشند.

این مقاله در عین معرفی انواع موادی که در ساخت این غشاها به کار می رود، جزئیات، خواص و مزایا هر یک را با هم مقایسه کرده و مهمترین نکات مربوط به آن را بیان میکند و در انتها به بحث زیبا شناسایی توسط سازه های پارچه ای ارائه میگردد. در این مقاله، نحوه گردآوری اطلاعات به صورت کتابخانه ای بوده و در این راه از کتب، مقالات و سایر منابع مکتوب بهره گرفته شده است.

کلمات کلیدی: سازه های پارچه ای، صنعت ساختمان، مصالح، شکل هندسی، سبک، جزئیات، زیبا شناسی.

* Corresponding author: نویسنده اول به عنوان نویسنده رابط

Email: M_e_Ahangar@yahoo.com