



مقدمه ای بر تجلی اعتقاد در طراحی معماری منظر مسجد با استناد به قرآن کریم

سینا ستاری ساربانقلی^{۱*}، دکتر بهرام وزیری^۲، دکتر سحر طوفان^۳

^۱ دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز؛ sattarisina@gmail.com

^۲ دانشیار بازنشسته گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز

^۳ استادیار گروه معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد تبریز

چکیده

مسجد و طرح معماری مسجد باید الزامات عملی و عینی در تمسک به اندیشه قرآنی را مد نظر داشته باشد. هم در طرح معماری بنا و هم در طرح معماری مجموعه منظر و محوطه. هدف مقاله بیان تجلی اعتقادات دینی با در نظر گرفتن اندیشه های قرآنی بوده است. روش تحقیق با استفاده از مطالعات میان رشته ای و به شیوه توصیفی صورت گرفته است. نتایج تحقیق بیان راهنموده‌هایی جهت استفاده در طرح معماری و نیز منظر مساجد با بهره گیری از ارزشمندترین متن دینی قرآن کریم بوده است. از یافته های حاصل از تحقیق می توان برای بازشناسی و بازطراحی و تعمق در طرح معماری مساجد بهره برد.

واژه‌های کلیدی: مسجد، طراحی معماری، معماری اسلامی، قرآن کریم،