



تبیین اصول معماری ایرانی و اسلامی در طراحی خانه

فرهاد کاروان^{۱*}

^۱عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان
شماره همراه: الکترونیکی: karvan800@yahoo.com

چکیده

دین اسلام مجموعه ای صرفاً اعتقادی نظیر سایر ادیان الهی نیست، بلکه مجموعه ای وسیع از قوانین و آداب است که در اعمال روزانه پیروان خویش نیز اثرگذار می باشد. از آداب سخن گفتن تا نحوه سکونت و زندگی و دیدن ها و ندیدن ها ... در بسیاری از امور برای مسلمانان تکالیف خاصی را تعریف می کند. از جمله مواردی که با نحوه زندگی در محل سکونت و زندگی اش، یعنی خانه مسلمان می تواند مرتبط باشد، نوع وزوایای دید و در واقع محرمیت ها و یا اشراف های مناسب و نامناسب است. اعتقادات فرد مسلمان گاه به طور مستقیم و گاه به طور غیر مستقیم، تعیین کننده فضا و کالبد کلی خانه است. در این مقاله سعی می گردد تا با تشریح این نظام و در واقع رابطه بین نظام اعتقادی و ساختار کالبدی و معماری خانه مسکونی به نتایجی برسد که در طراحی و ساخت و ساز مسلمان معاصر نیز با توجه کافی به آن ها در واقع به حفظ اصول اعتقادی و ارزش های اسلامی کمک کند.

واژه های کلیدی: اصول معماری، معماری اسلامی، طراحی خانه، مسکن اسلامی