

اولین همایش ملی رستاری، روان‌شناسی، ارتقای سلامت و محیط زیست سالم



«مطالعه علوم پزشکی تهران»
مركز پژوهش‌های علمی و تحقیقاتی
مركز تحقیقات طب سنتی ایران



پژوهشگاه ملی سلامت ایران



۳۰ شهریور ۱۳۹۳

همدان دانشکده شهید مفتاح

روان‌شناسی رنگ‌ها از دیدگاه اسلام

*علی تفنگچی^۱، مریم تفنگچی^۲

* ۱. دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشکده مهندسی معماری، موسسه آموزش عالی پردیسان مازندران

E-mail: Ali_tofangchi24@yahoo.com

۰۹۳۷۱۳۱۵۳۵۱

۲. کارشناسی ارشد روانشناسی عمومی، دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی، دانشگاه علوم و تحقیقات اصفهان

Tofangchi_m@yahoo.com

چکیده

انسان‌ها از آغاز آفرینش تاکنون تحت نفوذ رنگ‌های اطراف خود بوده‌اند و این خود دلیلی بر رابطه نزدیک انسان‌ها با رنگ‌ها است. رنگ‌ها همواره مورد نظر انسان بوده و از آغاز پیدایش شب و روز، تاریکی و روشنایی زندگی بشر تحت تأثیر این دو عامل بوده است. این مقاله به بررسی تأثیر رنگ‌ها بر روان آدمی در شهر اسلامی کامل پرداخته است. اهمیت موضوع روان‌شناسی رنگ‌ها در شهر اسلامی مبتنی بر ایجاد روحیه سرزندگی و شادابی، کار و فعالیت، رشد و پیشرفت می‌باشد. هر کدام از رنگ‌های اصلی «آبی، سبز، قرمز و زرد» و رنگ‌های فرعی «بنفش، قهوه‌ای، سیاه و خاکستری» با ویژگی‌های شخصیتی انسان رابطه دارد. در قرآن و حدیث، آیات و روایات معصومین(ع) توجه به رنگ‌ها مورد ارزیابی قرار گرفته و نشان می‌دهد که در شهر اسلامی کامل باید به آن توجه شود و بر اساس تأثیر هر یک از رنگ‌ها بر روحیه انسان، در ساخت و ساز، رنگ و تزیینات بناها و نماهای شهر، تولید پوشاک و رنگ مناسب پوشش، به انتخاب رنگ‌ها بپردازد. این سخن درستی است که رنگ‌ها در روح و روان آدمی اثر می‌گذارند و موجب تغییر احساسات و رفتار وی می‌شوند.

کلید واژه‌گان: روان‌شناسی رنگ‌ها، رنگ‌های اصلی و فرعی، شهر اسلامی