

اولین بیانیش ملی

افق های نوین در توانمند سازی و توسعه پایدار معماری، عمران، کردگری، از رژی و محیط زیست شهری و روستایی

۹ مرداد ۱۳۹۳



ویژگی های معماری سنتی ایران تجلی توسعه پایدار

میلاد اعتمادی فر^۱، میثم بختیاری^{۲*}، محمدحسین کوچکی^۲، محمد مهدی گودرزی سروش^۲

goodarzisoroush@gmail.com

m.h.kochaki67@gmail.com

meysam_bakhtiare@yahoo.com -09184471742

etemad.milad@yahoo.com

استادیار معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد همدان

دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد همدان

دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد همدان

دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد همدان

چکیده :

همواره آدمی برای پاسخگویی به نیازهای خود در اندیشه ایجاد فضایی بوده که در آن با درک آرامش ، امنیت و حسن تعلق آخرین پاسخ که نه ، بهترین پاسخ را پیدا نماید . عنصر جدانشدنی در رابطه با انسان، طبیعت است تا جایی که قانون حاکم بر زندگی انسان است . تفکری که به شدت در معماری سنتی ایران تجلی یافته است ، ایرانیان با الهام از مبانی جهان بینی و فرهنگ خویش در طول تاریخ (به استثنای دوران معاصر) فضایی برای زیست خلق نمودند که در عین آن که جلوه بارزی از نگرش آنان به زندگی و عالم وجود را به نمایش میگذارده بسیار متعالی تر و پیشرفته تر از آن چیزی می باشد که انسان معاصر تحت عنوان توسعه پایدار در پی تحصیل آن است. مقاله‌ی حاضر به روش توصیفی-تحلیلی (علمی مروری) میباشد که اطلاعات مورد نیاز بصورت کتابخانه‌ای از سایتها ، کتابها و مقالات در خصوص معماری و توسعه پایدار جهت نیل به اهداف توسعه پایدار جمع آوری شده است ، در ابتدا اشاره به مفاهیم مرتبط با معماری پایدار نموده ، سپس به بررسی تعدادی از بنایهای سنتی ایران که با اصول معماری پایدار بنا شده اند می پردازیم .

واژه های کلیدی: معماری پایدار ، توسعه پایدار ، معماری سنتی ایران