



## تحلیل الگوی آتریم در استفاده از انرژی های طبیعی در آسمان خراش ها

نسیم باقری<sup>1\*</sup>، فرناز مژگانی<sup>2</sup>، دکتر علی علایی<sup>3</sup>

<sup>1</sup>دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری

nasimbagheri.nb@gmail.com

<sup>2</sup>دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری

mozhgani.farnaz.66@gmail.com

<sup>3</sup>عضو هیئت علمی دانشگاه سما کرمانشاه و مدیر گروه معماری واحد علوم و تحقیقات کرمانشاه

alia\_arch@yahoo.com

55 میلیون سال پیش کره زمین سیاره ای گرمسیر و سطح دریاها بالاتر از سطح کنونی آن بود. این شرایط برای حیات انسان مناسب نبوده و با از بین بردن این شرایط انسان توانست روی کره خاکی زندگی کند. اما اکنون بشر آگاهانه با دست خود دوباره این شرایط را شکل می دهد و در صورت ادامه روند کنونی اثرات سوئی را می توانیم در کره زمین شاهد باشیم که حیات را برای انسان غیر ممکن می کند. امروزه با توجه به استفاده بیش از حد انرژی و پیشرفت های عظیم تکنولوژی وضعیت انرژی جهان بحرانی است و رابطه انسان با محیط طبیعی به دلیل رخ دادهای بحرانی در رده مقوله آزار دهنده در آمده و با توجه به محدود بودن منابع فکر کردن به تکنولوژی نو در ساختمان سازی و تامین نیاز های گرمایشی و سرمایشی توسط انرژی های تجدید پذیر و گرایش به طراحی های پایدار برای بهبود وضعیت موجود امری ضروری است .

لذا در این نوشتار بر آنیم علاوه بر بیان مفهوم پایداری و ضرورت نگرش به آن با استفاده از روش توصیفی تحلیلی به تبیین جایگاه آتریم در معماری پایدار پرداخته و جوانب مختلف تاثیر آتریوم هارا به عنوان نماد یک معماری پایدار در کنترل و مصرف انرژی با استفاده از انرژی های تجدید پذیر در آسمان خراشها به عنوان بزرگ ترین مصرف کنندگان انرژی بررسی کنیم.

واژه های کلیدی: آتریوم، توسعه پایدار، معماری پایدار، انرژی تجدید پذیر، بهینه سازی مصرف سوخت