

اولین همایش بین‌المللی و سومین همایش ملی افق‌های نوین در توانمندسازی و توسعه پایدار معماری، عمران، گردشگری و محیط زیست شهری و روستایی

The first international and the third national Conference of New Horizons in Enabling and Stable Development
of Architecture, construction, Tourism, Rural and Urban Environment

۱۰ دی ۱۳۹۴



تاثیر جاذبه های گردشگری با نگرشی بر ساختار معماری با هدف ارتقاء تعاملات فرهنگی - اجتماعی ، منطقه نمونه گردشگری روستای ملاده (استان سمنان)

مصطفی ایلخانی*^۱، محمد هشترودی^۲، حسین اشرفی^۳

^۱دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد شاهرود. M.ilkhani60@yahoo.com

^۲دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد شاهرود.

^۳عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد شاهرود و دانشجوی دکتری تهران مرکز

چکیده

یکی از رشته‌هایی که به طور مستقیم و غیر مستقیم تاثیر فراوانی در گسترش گردشگری دارد؛ معماری است. رابطه‌ی معماری و گردشگری چنان فشرده و عمیق شده است که امروزه در کشورهای مختلف، به ساخت بناهایی با کاربری‌های مختلف تجاری، تفریحی، اقامتی و دیدنی فقط با هدف جذب گردشگر و برای رفاه حال آن‌ها پرداخته می‌شود. کشورهایی که آثار باستانی منحصر به فردی ندارند؛ دیگر نگران کم بودن جاذبه‌ی گردشگری‌شان نیستند بلکه با به کارگیری معماری مدرن و بنا به نیازهای روز مخاطبان و گردشگران، به ایجاد فضاهایی با جاذبه‌ی بسیار بالا برای گردشگران می‌پردازند و از نتایج اقتصادی آن هم به خوبی بهره می‌برند. در رابطه‌ی معماری و گردشگری، علاوه بر آثار باستانی و آثار معماری مدرن، مسئله‌ی معماری پایدار و تاثیر آن بر کاهش هزینه‌های سفرهای گردشگری و افزایش کیفیت این سفرها نیز مطرح است. حال با این وجود که ایران منابع سرشار از آثار طبیعی و تاریخی در صنعت گردشگری است که نادیده گرفته می‌شود پس از انجام مطالعات کتابخانه‌ای هدف از نوشتار این مقاله بیان اهمیت صنعت گردشگری همچنین شناخت و معرفی یکی از جالب ترین آثار تاریخی و گردشگری استان سمنان روستای ملاده می باشد.

واژه‌های کلیدی: گردشگری، معماری، ارتقاء تعاملات فرهنگی - اجتماعی، منطقه نمونه، روستای ملاده