

# دومین همایش ملی افق های نوین در توانمندسازی و توسعه پایدار معماری عمران گردشگری و محیط زیست شهری و روستایی

۳۱ اردیبهشت ۱۳۹۴



## راهکارهای طراحی خانه های جدید مطابق با فرهنگ و اقلیم بومی شهر کرمان

حمیدرضا عامری سیاهویی<sup>۱</sup>، فاطمه احمدی سرخونی<sup>۲</sup>، حکیمه حسن زاده ابراهیم آبادی<sup>۳</sup>\*

<sup>۱</sup> هیئت علمی (دانشیار) گروه معماری و شهرسازی دانشگاه پیام نور مرکز بندرعباس [amery66pro@yahoo.com](mailto:amery66pro@yahoo.com)

<sup>۲</sup> کارشناس ارشد معماری، مدرس گروه معماری و شهرسازی دانشگاه پیام نور بندرعباس  
[samaneh.architect66@yahoo.com](mailto:samaneh.architect66@yahoo.com)

<sup>۳</sup> دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه پیام نور استان هرمزگان، واحد قشم [hakimehzh@yahoo.com](mailto:hakimehzh@yahoo.com)\*

### چکیده :

به دلیل عدم توجه معماران به مسائل اقلیمی و بومی منطقه گرم و خشک، در طراحی خانه های مسکونی در شهر کرمان روز به روز از طراحی اقلیمی فاصله گرفته و بناهایی را به وجود آورده ایم که نه تنها سختی با این اقلیم و منطقه ندارند بلکه محیط را با مخاطراتی مواجهه کرده اند، درست است پیشرفت تکنولوژی ضروری است ولی نباید اجازه داد این پیشرفت محیط زیست ما را به خطر بیندازد، بنابراین میتوان با استفاده از همان راهکارهای به کار رفته در ساختمان های قدیمی و مطالعه بروی آنها و بروز کردنشان از این راهکارها در طراحی بناهای جدید در این اقلیم و شهر استفاده کرد و نتیجه مطلوبی گرفت. با دقت در طراحی بناها در اقلیم گرم و خشک متوجه میشویم که طراحی و ساخت بناها سازگار با محیط بوده و نه تنها صدمه ای به محیط زیست وارد نمیکردند بلکه با به کار گیری راهکارهای مناسب، همواره بنایی را به وجود می آوردند که همساز با اقلیم بوده و وجودش خطری برای محیط نداشته است. و نیز با توجه به نیاز بنا به سرمایش و گرمایش به مرور استفاده از انرژی های تجدیدناپذیر بیشتر شده به طوری که این منابع رو به پایان هستند. به همین دلیل معماران نیز مانند سایر دانشمندان دنبال یافتن راهی جدید برای تامین زندگی مطلوب برای انسان بوده اند. روش تحقیق در این مقاله مبتنی بر روش تطبیقی و بر اساس مطالعات کتابخانه ای می باشد. بنابراین در این مقاله سعی بر آن است تا با بررسی ویژگی های معماری گذشته کویر و به روز رسانی آنها و تطبیقشان با معماری و تکنولوژی روز راهکارهایی را برای ایجاد بناهای جدید و همساز با اقلیم بدست بیاوریم، باشد که از این طریق بتوانیم بناهای پایدار و مطابق با فرهنگ و اقلیم این منطقه را بوجود آوریم تا راهی برای استفاده بهتر آیندگان از پتانسیل های محیط طبیعی باشد.

واژه های کلیدی: اقلیم گرم و خشک، معماری پایدار، انرژی های تجدیدپذیر، فرهنگ و اقلیم کرمان، معماری کویر