



کنفرانس ملی یافته های نوین پژوهشی و آموزشی عمران، معماری، شهرسازی و محیط زیست ایران

سوم دی ماه 1395 تهران



National Conference of new research and training,civil engineering,architecture,urbanism and environment of Iran

ضرورت تغییر در روش ساخت و ساز در ایران

(نمونه مورد پژوهش: طرح و ساخت قالب های عایق ماندگار "ICF")

عرفان خصم افکن نظام^۱، سهیل عربی^۲

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد(نویسنده مسئول)، مهندسی معماری، دانشکده فنی و مهندسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد

اسلامشهر، erfannezam@yahoo.com

۲- دکتری مدیریت پژوهه و ساخت ، مدرس گروه آموزشی معماری، دانشکده فنی مهندسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر،

arabisoheil@ut.ac.ir

خلاصه

بدون تردید تغییر در روش های سنتی ساخت و بهره گیری از مصالح و فناوری های جدید در جهت افزایش سرعت اجرای ساختمان و افزایش عمر مفید و توسعه پایدار در صنعت ساخت و ساز امری ضروری و اجتناب ناپذیر می باشد. تجربیات گذشته نشان دهنده آن است که به دلیل شرایط ویژه تکتونیکی فلات ایران و ریسک بالای زلزله در اکثر نقاط کشور، بهره گیری از مصالح با وزن مخصوص کمتر و نیز اصلاح روش های ساخت به منظور کاهش وزن ساختمان ها یک ضرورت محسوب می شود زیرا یکی از عوامل تشدید آثار زلزله وزن تمام شده ساختمان ها می باشد. از طرفی هم نیازهای کمی و کیفی ساختمان طی دهه های گذشته نشان می دهد که بهترین راهکارها جهت تحقق اهداف مسکن برای اقشار مختلف جامعه، به کارگیری روش های نوین در احداث ساختمان است. ساختار اصلی این مقاله در قالب پژوهش تحلیل محتوا با روشنی تفسیری - تبیینی، از طریق گردآوری و توصیف اطلاعات مبنی بر مطالعات کتابخانه ای صورت پذیرفته است. در این مقاله با توجه به ضرورت تغییر در روش و راهکارهای اجرایی در صنعت ساخت و ساز کشور، ملاحظاتی جهت طرح و ساخت قالب های عایق ماندگار(Icf) به عنوان مصالح سازه ای سبک ارائه شده است. که با توجه به آنها می توان گام مؤثری در جهت حفظ و بهره وری منابع، انرژی و حفظ ثروت ملی و جلوگیری از اتلاف انرژی برداشت.

کلمات کلیدی: صنعت ساخت و ساز ایران، سبک سازی ساختمان، قالب های عایق ماندگار(ICF)، مصالح سبک.

* این مقاله برگرفته از مباحث پژوهش انجام گرفته توسط نگارنده در درس «روشهای پیشرفته ساخت» به راهنمایی استاد محترم چناب آقای دکتر عربی در دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر صورت گرفته است.