

فرهنگ و شکل خانه

مطالعه موردی : خانه های سنتی شهرستان زنجان

زهرة ترابی^۱، زینب بیگدلی^۲

۱_ استادیار، گروه معماری، واحد زنجان، دانشگاه آزاد اسلامی، زنجان، ایران.

۲_ دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، گروه معماری، واحد زنجان، دانشگاه آزاد اسلامی، زنجان، ایران

چکیده

نیروهایی که در طبیعت وجود دارند همواره به نوعی در شکل پذیری سکونتگاهها تاثیر مستقیم داشته اند. به طور کلی فقط موجوداتی قادر به ادامه حیات هستند که با این نیروها و محیط اطراف هماهنگ باشند. روستاها تحت شرایط محیطی و جغرافیایی و به اقتضای مسائل موثر در شکل گیری آن ها بوجود آمده اند. در همین ارتباط نحوه ی استقرار سکونتگاهها و نحوه ی شکل پذیری و پراکندگی خانه ها و مزارع تا حد قابل توجهی متاثر از چگونگی دستیابی به آب و منابع آن بوده است. شکل خانه متأثر از عوامل متعددی است که تمامی آنها از نظر میزان اهمیت و تأثیرگذاری در یک سطح قرار ندارند یکی از مهمترین آنها، ویژگی های فرهنگی می باشد که توجیه کننده اشکال مختلف سکونتگاهها در نواحی با شرایط اقلیمی، اقتصادی و تکنولوژیکی مشابه، است. روش تحقیق در این پژوهش در خصوص مبانی و چهارچوب نظری، روش تحلیلی - توصیفی بوده و اطلاعات به روش کتابخانه ای جمع آوری شده است و براین اساس، مدل مدنظر در این نوشتار برای برقراری ارتباط سلسله مراتبی بین فرهنگ و شکل خانه تدوین شد. داده های این بخش از طریق مشاهدات میدانی (برداشت نقشه، عکس و مصاحبه) استخراج و به روش مطالعه تطبیقی و استدلال منطقی در قالب چهارچوب نظری این نوشتار تحلیل شد.

واژه های کلیدی: فرهنگ، طبیعت، شکل خانه، شیوه ی زندگی