

پایداری در معماری و شهر سازی

International Congress on Contemporary Sustainable Architecture and Urbanism



معیارهای تأثیر گذار در طراحی مرکز همایش های بین المللی با تأکید بر بینامتنی

ساناز علیاری، احمد حیدری، هادی محمودی نژاد

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد واحد مهدیشهر

۲- استادیار، دانشگاه آزاد واحد سمنان

۳- استادیار، دانشگاه آزاد واحد مهدی شهر،

چکیده

مرکز همایش به عنوان یک مرکز ارائه و برخوردی افکار و آرای نو و یکی از نیازهای اصلی هر کلان شهر امروزی است و باتوجه به توسعه های فرهنگی، سیاسی، صنعتی و تجاری هر تمدن ارتباط کلیه آن ها از اصول اولیه پیشرفت است. اندیشمندان از طریق چنین مراکزی از یک طرف و امکان توسعه های اقتصادی و تجاری و قراردادهای از طرف دیگر با ایجاد چنین مراکزی شرایط بهتری را فراهم می آورند. با توجه به عملکرد و فرم های خارجی و محدود داخلی در روابط عناصر تأثیر گذار بر مجموعه نیازهای آن بررسی و شکل یافته است. بنابراین در همایش های بین المللی با ارائه یک معماری مناسب در جهت درجهت خلق عملکرد و فرم و نگهداری احیاء طبیعت گشته است. مطالعاتی در مورد وضع پروژه و بررسی گردهمایی هایی در ایران و پیش بینی ظرفیت و استفاده از اطلاعات فوق و آمارهای مربوط انجام شده و همچنین در این پژوهش به موضوع ارتباطات بینامتنی فرهنگی و تأثیرات فرهنگ ها در عصر جهانی شده پرداخته می شود. که با تحلیل اطلاعات یافته شده در آخر معیارهای تأثیرگذار که می توان در مرکز همایش های بین المللی داشته ارائه گشته شده است.

کلیدواژه: مرکز همایش های بین المللی، ارتباطات بینامتنی فرهنگی، معیارهای تأثیرگذار،