

**ادبیات، مثبت‌نگری و سلامت روان**  
**(تحلیل ابیاتی از دیوان رودکی با استناد به مؤلفه‌های روان‌شناسی مثبت‌گرا)**

**سوسن نظری**

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد دزفول

**چکیده**

با گسترش روزافزون روان‌شناسی مثبت‌گرا در قرن اخیر که با هدف پرورش مهارت‌ها و توانایی‌های فرد سالم و رضایت‌مندی وی از زندگی سبب بهبود کیفیت زندگی انسان‌ها شده و سلامت و شادمانی آن‌ها را در زندگی افزایش داده است و به جای تمرکز بر بهبود بیماران، بر روی نقاط قوت و مهارت‌های فرد سالم تمرکز می‌کند از یک سو و تمایل و علاقهٔ پارسی‌زبانان به ادبیات به ویژه شعرهای کلاسیک از سوی دیگر، سبب شد تا در این پژوهش با خوانشی نو در اشعار رودکی - پدر شعر پارسی - به جست‌وجوی مؤلفه‌های روان‌شناسی مثبت‌گرا بوده و با تحلیل اشعار وی به نکات مثبت و مؤثر و تأثیرگذار بر سلامت روان خواننده پی برده و بدین روش بر اهمیت هر چه بیشتر ادبیات فارسی به عنوان گنجینه‌ای جهانی برای تمامی پارسی‌زبانان سراسر گیتی باشیم. هم‌چنین توجه پژوهش‌گران گرامی را بر موضوعات بین رشته‌ای هر چه بیشتر جلب نمایم.

**واژگان کلیدی:** رودکی، روان‌شناسی مثبت‌گرا، شادی، سلامت روان