



واکاوی و بررسی روند طراحی کتابخانه عمومی خاتون خوی با رویکرد معماری پایدار*

توحید قویدل^{۱**}، مهری فدایی^۲

۱- ** دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد بین المللی جلفا، جلفا، ایران

۲- گروه مدیریت معماری، هیأت علمی دانشگاه آزاد جلفا، جلفا، ایران.

خلاصه

کتابخانه گردآورنده تلاش های فرهنگی، هنری، علمی و فنی بشر و قلب نظام اطلاع رسانی یک جامعه است. و با توجه به جایگاه محوری ارتباطات و اطلاع رسانی در تمدن کنونی کتابخانه نهادی است که در عین حفظ میراث دیروز نقشی فعال در شکل دادن به امروز و تغییر جامعه به سوی فردای متعالی دارد. و به این اعتبار کمتر نهادی را می توان یافت که چنین پیوند اساسی با وضع حال و سرنوشت آینده نسبتاً دور یک ملت داشته باشد. ولی با این وجود به دلیل کمبود مراکز فرهنگی اجتماعی، این شهر همواره از فقر فرهنگی اجتماعی زیادی رنج می برد. این تحقیق به شیوه توصیفی و تحلیلی و از نوع مطالعات عملی و کاربردی است که مبتنی بر مطالعه، کارهای انجام شده، تحقیق ها و پایان نامه های به روز و تجزیه و تحلیل آن ها می باشد و تلاش شده تا در انتهای کار ماحصل یافته ها با نگاهی نوین و در قالب یک طرح کاربردی ارائه گردد. هدف کلی تحقیق فراهم آوردن بستری مناسب جهت بررسی و شناخت سرشت کتابخانه و پژوهش و فرهنگ در معماری نو (پژوهش های نظری و عملی و ارائه نتایج راهبردی) است. تا جایی که برای انجام یک مطالعه جامع و مناسب برای یک موضوع، نمی توان حتی یک کتابخانه و یا مرکز فرهنگی مناسب را انتخاب نمود و برای به دست آوردن کوچکترین اطلاعات در هر زمینه ای، نیاز به صرف وقت و هزینه زیادی است که از عهده اغلب دانش پژوهان و دانشجویان خارج است. وجود کتابخانه هایی که جایگاه فرهنگی و اجتماعی خود را حفظ کرده اند، در کنار تکنولوژی جدید و توسعه معماری پایدار در طراحی منطقی به نظر می رسد.

کلمات کلیدی: طراحی کتابخانه عمومی خاتون، معماری پایدار، شهرستان خوی.

۱. مقدمه

اولین قانون مستقل کتابخانه های عمومی در سال ۱۳۴۴ با تأکید بر اداره کتابخانه های عمومی با محوریت هیأت امنا و انجمن های شهرستانی و تخصیص ۱/۵ درصد در آمد شهرداریها از تصویب مجلس وقت گذشت. این قانون علیرغم

* این مقاله برگرفته از پایان نامه کارشناسی ارشد نویسنده با عنوان (طراحی کتابخانه عمومی خاتون خوی با رویکرد معماری پایدار) است، که با راهنمایی سرکارخانم دکتر مهری فدایی مهر در دانشگاه آزاد واحد جلفا در ایران، در آبان ۱۳۹۶ انجام شده است.