

معرفی نسخه خطی «قندهارنامه» اثر عبدالقادر تونی

شراره تاجمیریاحی

دانشجو دکتری زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شیراز

چکیده

بررسی و معرفی نسخه، یکی از مهم‌ترین پژوهش‌های حوزه‌ی علوم انسانی است که برای کنکاش در خلال ویژگی‌های سبکی و نوعی آثار دوران‌های مختلف مجال بیشتری می‌گذارد. قندهارنامه، نسخه‌ای خطی مربوط به دوران صفوی است که تا به حال مورد بررسی قرار نگرفته است. این پژوهش ضمن معرفی مختصری از ویژگی‌های ظاهری این نسخه، به ویژگی‌های زبانی و آوایی آن می‌پردازد و این اثر را از حیث تعاریف متعددی که درباره‌ی حماسه تاریخی وجود دارد، نوعی حماسه‌ی تاریخی می‌داند که تقلیدی از شاهنامه است اما از نظر تاریخی با تاریخ منشور در جزئیات متفاوت است. سرگذشت شاعر این منظومه نیز سرنوشتی مشابه فردوسی دارد و از این رو او را فردوسی صاحبقرانی نام نهاده‌اند.

واژگان کلیدی: نسخه، حماسه، خصوصیات