

تحولات کالبدی خانه‌های تهران در دوره قاجار

دکتر عباسعلی احمدی^{۱*}

دکتر میترا شاطری^{۲*}

زهرة خسروانی^۳

چکیده

دوره قاجار مقارن بود با وارد شدن معماری غربی که تأثیر زیادی در معماری، به خصوص خانه‌های مسکونی داشت. معماری غرب گاه به صورت مستقل و گاه به صورت تلفیقی با معماری سنتی در این بناها نمود یافت، خانه‌های این دوران را نیز می‌توان به لحاظ کمی و کیفی مهمترین دسته از خانه‌های تاریخی ایران به حساب آورد. این پژوهش به معرفی اجمالی ۱۰ خانه قاجاری در تهران پرداخته، همچنین به تحلیل تحولات کالبدی خانه‌ها در عهد قاجار و به چستی این تحولات در فن ساختمان و ویژگی‌های معماری این خانه‌ها در سطح کلان اشاره شده است. روش تحقیق کتابخانه‌ای، تحلیلی و توصیفی است که با توجه به مستندات که در مورد این بناها وجود داشت استناد شده است. یافته‌های این تحقیق نشان می‌دهد تحولات معماری این خانه‌ها عمدتاً در گرایش به درونگرایی بوده است و معماری اکثرخانه‌ها تلفیقی از معماری سنتی و معماری غربی که این معماری با سبک زندگی و سلايق روزگار پیوستگی داشته است.

واژگان کلیدی: دوران قاجار، خانه، تحولات کالبدی، تهران.

^۱ - استادیار دانشگاه شهرکرد، a_ahmadi197756@yahoo.com

^۲ - استادیار دانشگاه شهرکرد، mshateri@yahoo.com

^۳ - دانشجوی کارشناسی ارشد باستان‌شناسی (گرایش اسلامی) دانشگاه شهرکرد، zohreh.khosravani1@gmail.com