



ضرورت شناسایی فاکتورهای مؤثر بر نمای پایدار در صنعت ساخت و ساز

مریم علیائی^۱، احسان سقط فروش^۲، فرناز امین صالحی^۳

^۱ دانشجوی کارشناسی ارشد، رشته مدیریت پروژه و ساخت، موسسه آموزش عالی مهرالبرز ، تهران-ایران،

Olyaie.maryam@gmail.com

^۲ استادیار، رشته مهندسی و مدیریت ساخت، موسسه آموزش عالی مهرالبرز ، تهران-ایران،

e.saghatforoush@mehralborz.ac.ir

^۳ استادیار، رشته مهندسی محیط زیست ، موسسه آموزش عالی مهرالبرز ، تهران-ایران،

dr.f.aminsalehi@gmail.com

چکیده

امروزه در حل مسائل حوزه ساخت و ساز، نیاز به همکاری بخش های مختلف وجود دارد، به گونه ای که پژوهشگران در تعریف مسئله، برنامه ریزان در فرضیه سازی و کارشناسان در آزمون فرضیه و در نهایت معماران و طراحان در ارائه راهکار نقش مثبت ایفا می کنند. در واقع معماری در پاسخ به مسائل، صورتی نو یافته است و در تقابل رویکرد سنتی و فردی برای مواجهه با مسائل، رویکردی نو، پویا، و جمعی را مطرح کرده است. در فرآیند مطالعاتی طراحی نیز اغلب نظریه ها از نوع ارزشی - هنجاری بوده اند، در حالی که نظریه تشریحی - توصیفی در نشان دادن تاثیر اقدامات طراحانه در موضوع نمای پایدار ساختمان در نیل به اهداف طراحی ایفای نقش می کند ولی در این زمینه ارائه راهکار و نمونه با جزئیات اجرایی کمتری به طور مستقیم معرفی گشته ضمن اینکه نتیجه این مطالعات به طور کلی در زمینه طراحی کمتر ساخته و پرداخته شده است. هدف این پژوهش نیازسنجی شناسایی فاکتورهای مؤثر بر ایجاد نمای پایدار در صنعت ساخت و ساز و نو شدن نماهای شهر در کنار حفظ هویت و فرهنگ، محیط زیست و جنبه های اقتصادی می باشد. یکی از پاسخ های جمعی در طراحی نمای ساختمان سازگاری با محیط و پایداری می باشد یا همان معماری پایدار که نشان داده خواهد شد در الگوهای معماری کهن طراحی اقلیمی با دقت و تکامل صحیح اجرا می گشته و در این پژوهش محقق به دنبال ایجاد تفکر پاسخی سبز و پایدار از جهات محیطی و اقتصادی و اجتماعی به نماهای شهر است. هماهنگ سازی شهر ها، روستاها و بناها در زمانها و مکانهای مختلف با بسترهای اجتماعی، فرهنگی، مذهبی و محیطی باعث شده است که معماری سبز همواره پاسخ گوی نیازهای معنوی و مادی جامعه و مردم باشد. این ارتباط تنگاتنگ بین معماری و شهر با انسان و طبیعت، نشان از وجود مفاهیم و ویژگی های پایداری در معماری و شهرسازی دارد که ادامه نیافتن این روند مطلوب در فضای معماری شهر ها در دهه های اخیر این پژوهش پیش رو را به میان می آورد. بدین منظور با مطالعات کتابخانه ای در خصوص مفاهیم پایداری در ایجاد نمای ساختمان پرداخته می شود و با روش توصیفی به تحقیق در مورد معماری پایدار در نمای ساختمان می پردازد. حاصل آن که معماران، پژوهشگران و دست اندرکاران در حوزه نمای ساختمان می توانند در مورد آنچه که در معماری نمای ساختمان امروز وجود دارد اطلاع جامع تری در خصوص توجه به مقوله پایداری به دست بیاورند و طرح ها و مطالعات و تصمیمات خود را با استنباط و شناخت بهتری به انجام برسانند که این بررسی حاکی از آن است که در خصوص ایجاد نمای پایدار لازم است شناخت کافی از نوع کاربری ساختمان، فرهنگ هر جامعه، اقلیم منطقه و... داشته باشیم. ضرورت به کارگیری مصادیق پایداری با توجه به بحران آلودگی های بصری به ویژه نماهای فرسوده فعلی ساختمان های مسکونی شهر ها امروز به عنوان یک وظیفه برای تغییر در نمای ساختمان ها و داشتن نمای پایدار با عملکرد بالا در محدوده شهرها به وضوح مشهود و محسوس می باشد. در پایان به نمونه هایی از معیارها در راستای پایدارسازی نمای ساختمان های معاصر اشاره می گردد.

واژه های کلیدی: معماری سبز ، صنعت ساخت و ساز ، ساختمان سبز ، نمای پایدار