



رابطه توسعه گردشگری روستایی و توسعه روستایی: کاربرد روش داده-ستانده

احمد قیدی*، علیرضا چنار[□]، آمنه سیدجانی[□]

چکیده

در سالیان اخیر از گردشگری به‌عنوان یکی از مؤلفه‌های مهم در فرایند رشد و توسعه کشور یاد می‌شود. گردشگری روستایی به‌عنوان یکی از شاخه‌های قدرتمند صنعت گردشگری شامل گردشگری مزرعه، گردشگری کشاورزی، گردشگری طبیعی و گردشگری فرهنگی است. گردشگری روستایی محرکی برای آشنایی مجدد انسان شهرنشین شده با آثار فرهنگی و تاریخی، پر کردن اوقات فراغت واز همه مهم‌تر، عاملی مهم در رشد و توسعه روستا بشمار می‌رود. روستاهای کشور با داشتن سابقه تاریخی طولانی در بردارنده آثار مکتوب و غیر مکتوب و نیز جذابیت‌های بی‌نظیر جغرافیایی، اکولوژیکی، توپوگرافی و انسانی از ظرفیت‌های فراوانی برای پذیرفتن افراد خارج از روستا برخوردارند اما متأسفانه از این اهرم به‌عنوان عاملی اثرگذار بر جریان توسعه روستایی کمتر استفاده می‌شود. دلیل این امر احتمالاً فقدان زیرساخت‌های ضروری و اولیه در روستا(راه و برق و ارتباطات و بهداشت) و یا خدمات رفاهی مناسب (هتل و رستوران) است. امروزه در بسیاری از جوامع غربی و یا جوامع در حال توسعه از گردشگری روستایی به‌عنوان مهم‌ترین اهرم توسعه یاد می‌شود. از طرف دیگر ارزیابی میزان تأثیر توسعه روستایی از صنعت گردشگری روستایی نیازمند روشی کمی برای اندازه‌گیری است. در مقاله پیش رو روش تحلیل داده-ستانده برای این منظور پیشنهاد و مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد. از مثال عددی برای تصریح بهتر روش استفاده خواهد شد. در مثال عددی نشان داده می‌شود که گردشگری روستایی قطعاً بر جریان تولیدات کالایی و خدماتی در روستا اثر مثبت دارد.

کلمات کلیدی: گردشگری روستایی، توسعه روستایی، روش داده-ستانده

۱. مقدمه

از نگاه مایکل تودارو (Micheal Twodaro) توجه به توسعه روستایی نسبت به توسعه شهری به‌این‌علت نیست که اکثریت جمعیت جهان سوم در مناطق روستایی زندگی می‌کنند بلکه به‌این‌علت است که با بهبود بخشیدن به محیط روستایی می‌توان مشکل افزایش جمعیت و بیکاری شهری را برطرف نمود. برقراری تعادل مناسب بین بیکاری در شهر و اشتغال در روستا و نیز ایجاد شرایط مناسب برای مشارکت وسیع مردم برای تلاش‌هایی که برای توسعه ملی صورت می‌گیرد و متمتع شدن از مواهب آن، کشورهای در حال توسعه گام بزرگی در جهت

* استادیار دانشگاه زنجان

[†] مسئول گردشگری روستایی اداره کل میراث فرهنگی و صنایع دستی استان آذربایجان شرقی

[‡] دانشجوی کارشناسی ارشد توسعه روستایی دانشگاه زنجان