

تجلی انواع اسطوره در شعر سید حسن حسینی

دکتر شهلا خلیل الهی¹ زهرا جلالی طحان زواره² دکتر غفار برج ساز³

چکیده :

اسطوره با شعر پیوندی دیرینه دارد. اسطوره ها در فرهنگ ملی و مذهبی هر ملتی ریشه دارد و هر شاعری بنا به اعتقادات خویش اسطوره ها را باز آفرینی می کند. سیدحسن حسینی از شعرای تأثیر گذار گستره ی ادبیات انقلاب اسلامی که در حوزه ی شعر آئینی - مذهبی و سیاسی - اجتماعی ، توفیق فراوان داشته است بازتاب اسطوره ها در شعر حسینی بسیار چشمگیر است.

هدف مقاله ی حاضرشناخت تجلی اسطوره ها در اشعار سید حسن حسینی است، مساله ی اصلی آن بررسی تجلی اسطوره ها در شعر سید حسن حسینی در سه دسته : ۱. تجلی اسطوره های باستانی ۲. تجلی اسطوره های مذهبی ۳. تجلی اسطوره های انقلاب و دفاع مقدس است که بهره مندی از منابع کتابخانه ای به روش اسنادی - توصیفی تحلیل گردیده است. یافته های مقاله نشان می دهد که کاربرد اسطوره ها در شعر حسینی بسامد بالایی دارد و برای بیان اعتقادات مذهبی و ملی شاعر به کار فته اند.

کلید واژه ها : اسطوره ، اسطوره های باستانی ، اسطوره های مذهبی، اسطوره های انقلاب و دفاع مقدس اشعار سید حسن حسینی .

عضو هیات علمی دانشگاه شاهد ، تلفن همراه : ۰۹۱۲۵۱۶۰ ۶۴۱ آدرس الکترونیکی: khalilollahe@yahoo.com

۲- کارشناس ارشد دانشگاه شاهد، E-mail: jalali608@gmail.com

عضو هیات علمی دانشگاه شاهد ، تلفن همراه : ۰۹۱۲۴۱۵۷۲۷۹ آدرس الکترونیکی: aborjsaz@yahoo.com