



مطالعات زبان و ادبیات

تهران - خرداد ۱۳۹۷

بررسی و تحلیل گزاره های اخلاقی در داستان بابا لنگ دراز

دکتر سولماز مظفری، مریم بهفروز، محمد قهرمانی

مدرس زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان، شیراز، ایران

دانشجوی علوم تربیتی، گرایش آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان، شیراز، ایران

دانش آموخته دانشگاه علوم قضایی، تهران، ایران

چکیده

تربیت و پرورش انسانی از دیرباز مورد توجه روان شناسان، جامعه شناسان و دیگر صاحب نظران بوده است. توجه به مولفه های تربیتی سبب می گردد به شخصیت انسانی و تفرد و کمال او توجه بسیاری معطوف گردد. در ادبیات جهانی نیز مولفه های تربیتی و کمال گرایی بشری و گزاره های اخلاقی مورد توجه نویسندگان و شاعران قرار گرفته است. یکی از داستان های ادبیات جهان که به صورت نامه نگاری نوشته شده، داستان «بابا لنگ دراز» نوشته آلیس جین چندلر وبستر است که در طی داستان رویدادها و اتفاقات بسیاری توجه خواننده را به خود معطوف می دارد. به نظر می رسد وبستر در طی این رویدادها به مولفه های تربیتی و گزاره های اخلاقی نیز توجه خود را معطوف داشته است. در این جستار تحلیلی و توصیفی سعی بر این گردیده مولفه های تربیتی و گزاره های اخلاقی در داستان «بابا لنگ دراز» یافته شود.

۱- مقدمه

روان شناسی تربیتی را می توان از جمله مهم ترین شاخه های روان شناسی نام برد که مدنظر بسیاری از صاحب نظران و منتقدان قرار گرفته است و دارای اصول و قواعد مشخصی است که این اصول و قواعد سبب شده است نظریه پردازان سنتی و معاصر با دید خاص وریشه ای به آن نگاه کنند. (زارعی، ۱۳۹۶) در روان شناسی تربیتی موارد گوناگونی از مولفه های تربیتی و گزاره های اخلاقی را می توان مشاهده نمود، از جمله: توجه به پروردگار و شکر و سپاس از او، مهرورزی و دوست داشتن، شادی و شادسازی، مطالعه، امید، اعتماد به نفس، قناعت کردن و....

در ادبیات جهانی آثار زیادی در زمینه ادبیات تعلیمی نوشته شده است، گاهی نیز آن اثر در حیطه ادبیات تعلیمی نیست، اما به مولفه های تربیتی و گزاره های اخلاقی نیز توجه عمیق نشان داده شده است. یکی از این نویسندگان وبستر