



داستان‌های مثنوی و تاثیر آن بر عزت نفس کودکان و نوجوانان

دکتر محمد میر

زهرا راشکی کمک

چکیده :

مثنوی معنوی، اثری عرفانی و همچنین تعلیمی می‌باشد، که در قالب داستان، حکایت و تمثیل به بیان افکار و اندیشه‌های عرفانی خود پرداخته است. غالباً تاثیر از داستان‌ها و ایجاد تحولات فکری بیشتر بر گروه کودکان مشهود است. داستان‌هایی که باعث رهایی کودکان و نوجوانان از رنج‌های عاطفی، جرات ایجاد رفتارهای جدید، آیین زندگی اجتماعی، روحیه فداکاری و از خودگذشتگی، اصلاح و پرورش ذهنیت، بهبود مهارت‌های ارتباطی، ایجاد و بروز خلاقیت فردی در اعتماد به نفس، بسیار موثر هستند.

این پژوهش با انتخاب نمونه آماری دانش‌آموزان دختر شهرستان زهک از مدرسه زینبیه سعی نموده است، به ترتیب با استفاده از نمونه داستان‌هایی مانند معلم و شاگرد، گوهر پنهان، مور قلم، درویش یک دست، پادشاه و کنیزک و طوطی و بقال، تاثیر این داستان‌ها بر عزت نفس و خودباوری دانش‌آموزان را بررسی و ارزیابی نماید. استفاده از داستان‌های آموزشی مثنوی با نقش تعلیمی، تربیتی و شفا بخشی که دارد، برای موضوعاتی چون افزایش توانایی کودکان، پرورش ذهن خلاق در آن‌ها، عشق، خیرخواهی، دوری از بدی و بهبود مهارت‌های ارتباطی، استفاده گردیده است که در پی آن افزایش و یا ایجاد عزت نفس و خودباوری در کودکان را نشان می‌دهد.

واژگان کلیدی: مثنوی معنوی، ادبیات کودکان، عزت نفس، خلاقیت.