



طراحی باغ های مدرن

محسن مقصودی ۱

۱- دانشجوی کارشناسی ناپیوسته معماری- طراحی محیط داخلی ، mohsen.magsoudi56@yahoo.com

چکیده

در طراحی باغ هیچ جایی برای پنهان کردن وجود ندارد. هر عنصر مهم است. فکر کنید باغ یا فضای بیرونی شما به عنوان یک اتاق اضافی و بلااستفاده ای در خانه شما است. چه اتفاقی رخ خواهد داد؟! پس اگر فضاهای باغ را به خوبی طراحی کنید، می توانید در تمام طول سال از بیشتر از فضاهای موجود در باغ نهایت استفاده لازم را ببرید. برای پیدا کردن ذهنی آرام جهت طراحی بهتر است قبل از حفاری و یا زیرسازی فضاهای پیاده رو، کاشت یا نهرهای تزئینی یا نهرهای آبیاری را روی زمین با خطوط فرعی پیاده کرد. طراحی باغ این یکی از هنرهای تزئینی است و به معماری، برنامه ریزی برون شهری و باغبانی متصل است. این مقاله در مورد جنبه های عملکردی محوطه سازی، اجزای زیبایی شناختی و فیزیکی طراحی، انواع مختلف طراحی های خصوصی و عمومی و نقش و توسعه باغبانی در تاریخ بشر است.

واژه های کلیدی: باغ ، طراحی باغ ، باغ های مدرن

۱. مقدمه

تقریباً هر کسی با علم و دانشی از مطالب مربوط به کشت و زرع می تواند طراحی باغ باشد. باغ ها از گیاهانی که در بسیاری از قاره های زمین را تحت پوشش قرار داد رابطه مستقیم دارد ، قبل از اینکه انسان ها شروع به ساختن کنند، و یا حتی بزرگترین کلان شهرها را احاطه کرده و نفوذ کنند. تلاش برای طراحی باغ و حفظ و توسعه فضای باز سبز در برون شهرها بطور کلی و یا اطراف آن برابرست با تلاش برای حفظ ارتباط با چشم انداز اولیه روستایی، است. باغ ها و مناظر طراحی شده با پر کردن مناطق باز در حومه شهرها ، ایجاد یک فضای میان فضاهای شهری ساختاری و چشم انداز روستایی و فراتر از آن را ایجاد می کنند. علاوه بر این، باغ ها و مناظر طراحی شده دارای نوع خاصی از تداوم در زمان هستند. ساختمان ها، نقاشی ها و مجسمه سازی ممکن است طولانی تر از گیاهان خاصی زنده بمانند، اما رشد و تغییرات دوره ای در گیاهان، ابعاد زمانی مداوم را فراهم می کند که سازه های استاتیک و مجسمه سازی هرگز نمی توانند به آن دست یابند.

۲. خلاصه ای از تاریخچه باغ

باغ، زمین که در آن گیاهان، میوه ها، گل ها، سبزی ها یا درختان کشت می شود. این نشان می دهد که راههای درختچه ای و حوضچه های مستطیلی موجود است. باغ های بین النهرین جایی بود که سایه و آب سرد می توانستند لذت ببرند؛