



قرائتی نواز مفهوم سرای سالمندان با محوریت باغ-خانه های ایرانی در شهر کاشان

فاطمه نوروزی*، غلامرضا حسنی مقدم^۲، امید حسن زاده^۳، حجت ابراهیمی^۴

۱- کارشناسی ارشد معماری-مدرس دانشگاه sahornorouzi۷۰@gmail.com

۲- عضو هیات علمی دانشگاه فنی شهید رجایی Moghaddam_k@yahoo.com

۳- کارشناسی ارشد معماری sahornorouzi۷۰@gmail.com

۴- مدرس گروه برنامه ریزی منطقه ای واحد تهران شمال ebrahimi.h۱@gmail.com

چکیده

این تحقیق بر آن است تا نقش ادراک طبیعت و عناصر طبیعی در محیط کالبدی باغ-خانه سالمندان را مورد ارزیابی قرار دهد. در این تحقیق امکان ادراک طبیعت به منظور ارتباط میان چشم انداز و سلامت انسان و تأثیر آن بر روان سالمند که دورانی همراه با کاهش توانایی های جسمی و از دست دادن برخی ارزش ها و در موارد زیادی با ضعف جسمانی و روانی است و سبب گشته که سالمندان بخشی از شهروندان آسیب پذیر هر شهر به شمار آیند. در این راستا مؤلفه های مؤثر بر تأثیر باغ سازی در خانه سالمندان و تعاملات سنی و اجتماع پذیری سالمند با جامعه مورد بررسی قرار گرفته است. در ادامه چگونگی میزان تأثیر محیط طبیعی در تعاملات و اجتماع پذیری سالمند مورد تحلیل و ارزیابی قرار گرفته است. روش تحقیق در این کار، روش تحلیلی-اکتشافی است و ابزار جمع آوری اطلاعات، کتابخانه ای، میدانی و مشاهده عینی بوده و ابزار جمع آوری اطلاعات مصاحبه و پرسشنامه است. با توجه به یافته های این پژوهش، به نظر می رسد شناخت و درک نیازهای مختلف سالمندان و تلاش در جهت پاسخگویی به این نیازها و احترام به ترجیحات آنها در طراحی و بهسازی فضاهای مورد نیاز آنان، می تواند در زندگی خوب سالمندی و بهبود کیفیت و امید به زندگی آنها و دستیابی به اهداف سالمندی موفق مؤثر باشد.

واژه های کلیدی: سالمندان، باغ خانه، روانشناسی محیطی، معماری منظر، تعاملات اجتماعی