



جستاری بر تحلیل کالبد معماری مناره های اصفهان با تاکید بر گونه شناسی آن ها

مصطفی شواخی^۱، محمدصادق محبوب^{۲*}

۱- کارشناس ارشد مدیریت اجرایی، دانشگاه پیام نور، اصفهان shavakhi_m@yahoo.com

۲- کارشناس ارشد مرمت شهری، دانشگاه هنر اصفهان s.mahjoub83@gmail.com

چکیده

مناره‌ها از نظر فرم معماری، نوع سازه و تزیینات، یکی از شاخص‌ترین سازه‌های معماری ایرانی هستند که به‌عنوان عنصری برجسته در بافت شهر اصفهان خودنمایی می‌کنند. بی‌تردید معمار ایرانی برای ساخت آن‌ها تمام جوانب از جمله مکان احداث، نحوه ساختمان و عوامل دیگر را در نظر می‌گرفته است. بررسی کالبد معماری در راستای گونه شناسی مناره‌ها می‌تواند گامی در جهت شناسایی هر چه بیشتر آن‌ها باشد. این بررسی‌ها می‌تواند به گونه شناسی مناره‌های اصفهان بیانجامد. در این زمینه مطالعات مدونی صورت نگرفته است و پژوهشگران با استفاده از روش‌های مقایسه‌ای تنها در زمینه‌های مورفولوژی، تزیینات، نحوه ساختمان و ... به تحقیق و بررسی مناره‌ها پرداخته‌اند. لیکن پژوهش حاضر، برای نخستین بار کالبد معماری و گونه شناسی مناره‌های اصفهان را بررسی و تحلیل می‌نماید. در این راستا از روش‌های مقایسه‌ای و تحلیلی بهره گرفته شده است. پروژه حاضر با هدف شناسایی مناره‌های اصفهان صورت گرفته است. جهت دستیابی به هدف مذکور، به جمع‌آوری اطلاعات مربوط به مناره‌های اصفهان در دوره‌های مختلف تاریخی و بررسی آن‌ها در منابع مختلف پرداخته شد. در نهایت گونه‌های مختلف ساخت مناره‌ها در اصفهان مشخص گردید.

واژه‌های کلیدی: مناره‌ها، اصفهان، کالبد معماری، گونه شناسی