



نقش موزه اقوام در شناخت فرهنگ اقوام ایرانی

زهرا گنجی¹، راحله رستمی^{2*}

1- دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد ساری، ایران، sanazganji5@gmail.com

2- عضو هیئت علمی دانشکده معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد ساری، ایران، raheleh.rostami@yahoo.com

چکیده

فرهنگ هر جامعه یک مفهوم کلی است و تمامی ارزش ها و یافته های معنوی مردمان آن جامعه را در بر می گیرد. پس فرهنگ میراث هر قومی است که از پیشینیان بر گرفته شده و در آن تغییراتی داده شده و به نسل بعد انتقال یافته است. قوم شناسی شاخه ای از انسان شناسی فرهنگی است که ریشه ها و ویژگی های گروه های خاص قومی را با تمرکز بر عوامل موثر بر رشد و تغییرات فرهنگی بررسی می کند علاوه بر این مجموعه های قوم نگاری تصدیق عینی فرهنگ اقوام هستند آنها شاهدان تنوع فرهنگی و تغییرات اجتماعی می باشند بنابراین موزه های اقوام را می توان جلوه عمومی انسان شناسی دانست شناخت فرهنگ و تمدن هر ملت بهترین و روشن ترین راه برای ساختن آینده ملت هاست با توجه به تنوع قومی موجود در ایران جمع آوری و به نمایش گذاشتن آداب و رسوم و فرهنگ اقوام مختلف می تواند نقش مهمی در تبیین فرهنگ ملی کشور ایفا کند بدین منظور نیاز به ایجاد و توسعه مراکز فرهنگی مانند موزه به عنوان زیستگاهی سالم که درخت دانش و فرهنگ در آن رشد و توسعه و بالندگی یابد امری ضروری است در این راستا موزه اقوام راهی به سوی شناخت بهتر و بیشتر اقوام فرهنگ و تمدن آنها بررسی نحوه زندگی و ویژگی های این اقوام می باشد .

واژه های کلیدی: موزه ، فرهنگ ، شناخت اقوام ، موزه اقوام

1- مقدمه

موزه ها جلوه گر هنر، فرهنگ، صنعت، اعتقادات و باورهای اقوام گذشته هستند. موزه ها آینه عبرت و تجلی گاه ذوق و استعداد و خلاقیت و دانش مردمانی است که زمانی که در این سرزمین یا هر جای دیگر از این کره خاکی زندگی را به تجربه نشسته اند.

موزه داری و موزه آرایی، امروزه دانشی دقیق، هنری ظریف، وظیفه ای حساس، مسئولیتی خطیر و رسالتی ارزشمند است که تنها با پشتوانه علاقه، پشتکار، تجربه و کسب دانش تخصصی می توان به آن نزدیک شد. از مهمترین نتایج پیرامون موضوع این مقاله اعتلاء فرهنگ عموم افراد جامعه و آشنایی بیشتر با اقوام این سرزمین پهناور است. انسان برای شناخت دنیای پیرامون خود روش های مختلفی به کار می گیرد یکی از این روش ها مطالعه آثار مربوط به زندگی و محیط اطراف اوست که موزه ها و آثار موجود در آنها از منابع و ابزار مهم مطالعه و بررسی این موضوع می باشند.

در موزه سنتی اقوام ایرانی داشته های فرهنگی و تنوع طوایف و قومیت ها ، آداب و رسوم ، موسیقی، خوراک و پوشاک و ... بررسی می شوند که از نتایج آن می توان به موارد زیر اشاره کرد :

- ارزیابی و قیاس میان فرهنگ اقوام مختلف ایرانی
- اعتلا و بهبود دانش محصلان ، دانشجویان و پژوهشگران و گروه های مردم
- جلوگیری از انهدام فرهنگ