



تأثیر انطباق کاربری بر معماری داخلی

(طرح انطباق کاربری خانه تاریخی حاج شیخ تبریز به هتل بوتیک)

محمد دبدبه^۱، امیرحسین فرحی نیا^{۲*}

۱- باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، واحد شبستر، دانشگاه آزاد اسلامی، شبستر، ایران

mohammad.dabdabeh74@gmail.com

۲- گروه معماری، واحد شبستر، دانشگاه آزاد اسلامی، شبستر، ایران

*نویسنده مسئول: a.farahinia@modares.ac.ir

چکیده

خانه‌های تاریخی تبریز به لحاظ ارزش‌های زیبایی شناختی، علمی و اجتماعی، اهمیت فرهنگی شاخصی دارند. با این حال، به واسطه عدم تأمین کاربری اولیه مسکونی نهایتاً فرسوده شده‌اند. با توجه شرایط کنونی، اقدامات استحضاطی و اصلاحی با زنده سازی آن‌ها با رهیافتی عمل گرایانه ضرورتی است که کمتر مورد توجه کارشناسان حوزه عملی میراث فرهنگی واقع شده است. پژوهش طرح تلاش است با رهیافت کل نگر و با راهبرد عملی معاصر سازی با تعریف یک کاربری جدید برای خانه‌ای ساختمان با ارزش است. نوشتار حاضر در ابعاد نظری ضمن تبیین مفهوم معاصر سازی و ترسیم چهارچوب نظری، تحلیل کاربردی از شاخصه‌های انطباق در بافت مشخص کالبدی، فرهنگی یا اجتماعی آن‌ها می‌پردازد. این تحقیق از حیث نوع، با توجه به اهداف آن کاربردی است؛ و از حیث راهبرد تحقیقی با توجه به مبنای تفسیری استنتاجی و نوع مستندات مورد استفاده، از نوع تفسیری - تاریخی است. از راهبرد کیفی در مدل سازی و ارائه مدل‌های مفهومی با استفاده از شیوه مدلینگ ARP استفاده شده است. طرح انطباقی پیشنهاد شده برای تغییر کاربری خانه تاریخی حاج شیخ تبریز از نظر معماری داخلی به هتل بوتیک در این نوشتار، در واقع تلاشی برای مفهوم ارائه یک طرح سامانه‌ای احیای محتوایی و تغییر کاربری مفهومی با توجه به ضرورت همگامی میراث فرهنگی و گردشگری و نهایتاً ارائه الگویی عملیاتی در رهیافتی عمل گرایانه است.

واژه‌های کلیدی: معماری داخلی، انطباق، تغییر کاربری، خانه حاج شیخ، ARP، هتل بوتیک