

## بررسی عوامل تأثیر گذار در معماری ایرانی \_ اسلامی طبق مستندات آیات و روایات قرآنی جهت ساخت و بنا نمودن مدارس

حامد بازی<sup>۱</sup>، سارا سلیمانی<sup>۲</sup>

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد سنندج

۲- دکترای تخصصی معماری هیت علمی دانشگاه کردستان

Hamed.bazi@yahoo.com

### چکیده :

سیرتاریخی و تحولات معماری ایران از نظر مفهوم فضا، اصول سازماندهی کالبدی و کیفیت های ادراکی و بیان فضایی و معماری را می توان مانند یک زنجیره تصور کرد که سالیان دراز به صورت پیوسته شکل گرفته بود و این پیوستگی تا دوره صفوی حتی قاجار نیز ادامه داشت. اما در طول یک قرن گذشته معماری معاصر ما براساس شرایط اقتصادی، سیاسی، اجتماعی دچار بحران شده است. معماری ایران یکی از غنی ترین نمونه های معماری بومی با دستاوردهای فرمی و نیارشی قابل ذکر در جهان است که در گذر از دوران تاریخ به یکی از نمونه های موفق معماری مفهومی، معناگرا و عرفانی بدل شده است. که این خود نشانه ای از شکوه معماری ایرانی- اسلامی است. هدف ما در این پژوهش بررسی عوامل تأثیر گذار معماری ایرانی \_ اسلامی طبق مستندات آیات و روایات قرآنی جهت ساخت و بنا نمودن مدارس با هویت است. مدرسه که خود یک فضای برای ترویج دین اسلام و فرهنگ ایرانی است به عنوان یکی از عناصر معماری ایرانی \_ اسلامی توسط برخی از پژوهش گران حوزه معماری مورد بررسی قرار گرفته است. هلین براند مدرسه یک عنصر بسیار مهم و تاثیرگذار در معماری ایرانی \_ اسلامی است پیرنیا مدرسه را در حیطة معماری ایرانی \_ اسلامی یک بنای خاص نام برده است پس کاملاً مشهود است که مدرسه در جامعه ایرانی- اسلامی از ارزش والای برخوردار است پس در این تحقیق ما سعی داریم به کمک دستورات قرآنی و معماری ایرانی- اسلامی مدرسه ای با هویت برای نیاز امروز داشته باشیم

واژه های کلیدی: معماری ایرانی \_ اسلامی، آیات و روایات قرآنی، مدارس