



## بررسی هویت اسلامی در داستان های کودکان دوره پیش دبستانی و دبستان

مینو شریفی دروازه دانشجوی دکتری رشته تعلیم و تربیت

مریم شریفی دروازه دانشجوی دکتری برنامه ریزی درسی

مرضیه شریفی دروازه ارشد مدیریت آموزشی

### چکیده

انتشار داستان از مهم ترین عرصه های فعالیت دولت برای سامان دهی فرایند هویت سازی ایران بوده است؛ این مقاله نتیجه تحقیقی است برای پاسخ به پرسش از بررسی هویت اسلامی در داستان های کودکان دوره پیش دبستانی و دبستان. تحلیل محتوای ۱۳۰ داستان که «کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان» در طی سال های اخیر برای کودکان منتشر کرده نشان می دهد که حدود ۱۰ درصد از آن داستان ها را می توان مصادیق هویت اسلامی دانست زیرا در همه آنها، خوبی هایی به شخصیت مسلمان نسبت داده شده است. در عنوان، تصویر روی جلد و ۵۱ تا از آن داستان ها، نمادهای خوبی با نشانه های مسلمانی هم نشین شده اند احساس مثبت خوانندگان داستان نسبت به اسلام مسلمانی را سبب شود که نمود هویت اسلامی دولت اسلامی است .

**کلید واژه :** داستان های کودکان و نوجوانان ، کانون پرورش فکری، هویت اسلامی .

### مقدمه :

انسان ها به طور کلی دارای طبع فردی و جمعی هستند این دو عامل تعیین کننده رفتار و عملکرد فرد است، که از آن به هویت<sup>۱</sup> تعبیر شده است (کوستافونت<sup>۲</sup> و ترموساباسلز<sup>۳</sup>، ۲۰۰۸). هویت امری چند لایه است به طوری که لایحه ها، هستی درونی فرد و همچنین هستی جهانی وی را در بر می گیرند. در دنیای پست مدرن، هویت به عنوان سرمایه مهمی است که باعث ارزش مندی در فرد می شود. نکته مهم در این بین شکل گیری هویت در بافت اجتماعی است (کوت<sup>۴</sup> به نقل از کولته سبابا تبیر<sup>۵</sup>، ۲۰۰۸). از طرفی هویت پویا و متحول است و هیچ گاه مفهوم ثابتی نداشته است از جمله گونه ها و لایه های مهم هویت، هویت دینی است. هویت دینی از مهمترین عناصر ایجاد کننده همگنی و همبستگی اجتماعی در سطح جوامع است که طی فرایندی با ایجاد تعلق خاطر به دین و مذهب در بین افراد جامعه، نقش بسیار مهمی در ایجاد و شکل گیری سایر هویت ها مخصوصا هویت جمعی دارد (کلانتری، ۱۳۸۸: ۷۳). هویت دینی عبارت است از اتکای فرد به یک نظام یا پایگاه اعتقادی همراه با دلایل مستدل که بر جهتگیری فرد در زمینه های مختلف تاثیر می گذارد. در واقع می توان گفت که هویت دینی فلسفه زندگی و

1. Identity
2. Costa – font, Joan
3. Tremosa-Balcells
4. Cote
5. Colette