



## ادبیات و تاثیرات آن در فرآیند هویت یابی دانش آموزان دوره ابتدائی

زیبا کیاست فر

(کارشناسی ارشد آموزش رشته آموزش ابتدائی - zibakiasatfar@gmail.com)

محمد داوود کیاست فر

(دانشجوی کارشناسی رشته زبان و ادبیات فارسی - پردیس خواجه نصیرالدین طوسی کرمان - davoodkiasatfar@gmail.com)

### چکیده:

آدمی از بدو تولد خود، در موقعیت و شرایطی قرار می‌گیرد که دست به دست دادن آن‌ها هویت وی را که مهم‌ترین بخش حیات آدمی چه در سطح فردی و چه در سطح اجتماعی به شمار می‌رود، تشکیل می‌دهد. در کلی‌ترین صورت می‌توان هویت را پاسخی که انسان به سوال من کیستم می‌دهد، دانست که البته خود به بخش‌های متعددی تقسیم بندی می‌شود. زبان و ادبیات هر ملت از عمده‌ترین قسمت‌های هویت هر ملت به شمار می‌رود و تاثیر آن در هویت یابی آن ملت تاثیر بی‌انکار ناپذیر است. آنچه که در این نوشته دنبال می‌شود بررسی نقش ادبیات فارسی در هویت افراد است که به طور دقیق عنوان مقاله اینگونه تعریف می‌شود: ادبیات و تاثیرات آن در فرآیند هویت یابی دانش آموزان دوره ابتدائی. همچنین در پایان باید گفت این مطالعه یک تحقیق تحلیلی است و با ابزار کتابخانه‌ای و سند کاوی صورت گرفته است.

**واژگان کلیدی:** هویت، ادبیات فارسی، دانش آموزان ابتدائی، رشد.

### مقدمه:

بشر با تولد خود و قدم گذاشتن در جهان فضایی را اشغال می‌کند که این فضا برای او شخصیتی را می‌سازد و جنبه‌های مختلف هویتی او را تشکیل می‌دهد. به طور کلی در تعریف هویت می‌توان گفت هر کسی اگر مورد خطاب سوال "تو کیستی؟" قرار بگیرد مسلماً پاسخی خواهد داد. مثلاً از مشخصات ظاهری خود یا از نسب خانوادگی خود یا ملیت و جنسیت خود سخن خواهد گفت که این پاسخ‌ها جنبه‌های مختلف فردی، اجتماعی، ملی، جنسی و ... ی هویت او را تشکیل می‌دهد. بنابراین می‌توان هویت را مهم‌ترین بخش حیات آدمی به شمار آورد. چراکه این هویت است که جلوه‌ی بشری به او عطا می‌کند و اگر کسی در هویت یابی خود دچار مشکل شود بی‌تردید در بخش‌های مختلف زندگی خود دچار مشکل خواهد شد. چه بسا که این مشکلات باعث مختل شدن روند زندگی وی شود. برای مثال فردی را در نظر بگیریم که در ایران متولد شده است. به طور اجباری این فرد دارای هویت ملی ایرانی است. حال اگر این فرد در فرآیند هویت یابی خود کوتاهی کند و یا محیط زندگی او را در این امر یاری ندهد و یا حتی اگر دچار بحران هویت شود، بدیهی است که جامعه او را طرد