



## نقش ادبیات به عنوان سرمایه ملی - معنوی در شکل گیری هویت ملی کودکان

مهناز احمدی دستجردی

مریم عابدی جبلی

### چکیده

یکی از مسائل مهمی که در روند هویت یابی کودکان می توان پیرامون آن بحث نمود ، زبان و ادبیات کودک است. ادبیات حقیقتی زنده و زاینده است که مدام در حال رشد و تغییرمی باشد و مرگ آن هنگامی رقم خواهد خورد، که گویای فرهنگ و هویت ملی یک جامعه نباشد و ادبیات کهن دستخوش هجوم و یا به فراموشی سپرده شود. در شرایط کنونی ما نیز به عنوان یک کشور اسلامی باید با توجه به فرصت ها و تهدیدها ی ناشی از روند جهانی شدن خود را برای مواجهه با این پدیده مهیا ساخته و با اتکا به داشته های فرهنگ غنی ایرا نی-اسلامی علاوه بر حفظ هویت به ویژه هویت ملی خود و با بهره گیری از ابزار برآمده از فرهنگ ایرانی- اسلامی در صدد حفظ هویت ملی خودبوده و در عین حال از فرصت های موجود در فرایند جهانی شدن بهره گرفته و از یک ایران منزوی و عقب مانده دور بمانیم. در این پژوهش از روش مرور اسنادی و مطالعه کتابخانه ای سعی شده است تاثیر ادبیات در هویت یابی ملی کودکان مورد بررسی قرار گرفته ودر این راستا از ادبیات کهن مانند قصه، لالایی، ضرب المثل ها و چیستان ها بحث شده است.نتایج بررسی ها حاکی از این است که کودکان پیش دبستانی از طریق ادبیات شنیداری و تصویری به هویت ملی خود دست یافته و این امر در سنین پیش دبستانی از اهمیت ویژه ای برخوردار است.

**کلید واژه ها:** هویت، هویت ملی، کودک، دوره پیش دبستانی، ادبیات کودک