

## جایگاه ورودی در ساختار شهر

علی شرقی<sup>۱</sup>، مهسا زارعی\*<sup>۲</sup>

۱- استادیار گروه معماری، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، تهران، ایران.  
۲- کارشناسی ارشد معماری منظر، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی، تهران، ایران.  
پست الکترونیکی: mahsazarei320@yahoo.com

### چکیده

مبادی ورودی به عنوان یکی از اصلی ترین اجزای ساختار کالبدی و فضایی شهر، علی رغم اهمیتی که به لحاظ کالبدی، کارکردی و زیبایی شناسی دارد با جانمایی کاربری های ناهمگن و ناسازگار به فضایی با ساختاری منفصل، فاقد هویت و مغشوش مبدل شده است. بدین ترتیب فضای ورودی بسیاری از شهرهای کشور با آفت شدید کیفیت کارکردی و کالبدی روبروست و این امر آسیب های جدی به سیما و هویت شهرها وارد کرده است. بررسی ورودی شهرهای معاصر به منظور دستیابی به ماهیت ورودی به عنوان یک مکان منظرین، چپستی آن و تدقیق در هویتش برای باز تعریف مفهوم آن در شهرسازی نوین، ضروری است. نگاه به ورودی شهر به عنوان جزیی از یک مجموعه کلی، نیازمند باز تعریف جایگاه ورودی در سیستم شهر است. روش تحقیق این پژوهش، با روش توصیفی-تحلیلی ارایه شده و ابزار جمع آوری اطلاعات، کتابخانه ای بوده است. هدف این پژوهش بیان فاکتورهای تاثیر گذار بر طراحی ورودی شهر هاست.

### اطلاعات مقاله

زمینه تخصصی مقاله:  
معماری منظر

دریافت:

پذیرش:

### واژگان کلیدی:

ورودی شهر  
نگرش سیستمی  
سازمان فضایی  
سلسله مراتب ورودی

پایگاه نمایه کننده:



پایگاه استادی علوم جهان اسلام

