

معماری و نقش آن در هویت شهری

سجاد اسماعیلی مقدم^{۱*}، سمیه اسماعیلی مقدم^۲

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری (دانشگاه آزاد واحد کرج)
sajad.esmaile@gmail.com

۲- دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی معماری (دانشگاه آزاد واحد گنبد کاووس)
esmaile6360@gmail.com

چکیده:

ادراک و شناخت انسان از شهر، براساس یک رابطه دو سویه با محیط شهری شکل می گیرد. دانش طراحی شهری با هدف دستیابی به هویت و برقراری ارتباط دوسویه و ایجاد محیطی پویا و رشد توأم انسان و ساخت ذهنی در شکل گیری هویت جامعه نقش اساسی دارد. ادراک به مثابه عامل شکل دهنده رابطه انسان با محیط است و در مواجهه فرد با محیط شهری در هر مرحله برخی از ویژگی های محیط را ادراک می کند و این ویژگی تاثیر بسیار مهمی در شکل گیری هویت دارد. در این نوشتار با توجه به اهمیت موضوع هویت و اهمیت شهرها و فضاهای شهری در شکل گیری هویت شهر و دستاوردهای انسانی که نماد تمدن و فرهنگ جامع است به نحوه تاثیر معماری شهر بر روی هویت می پردازیم.

واژه های کلیدی: هویت، ادراک، محیط شهری، طراحی