



انجمن تشویش و نظر  
مجلس شورای اسلامی ایران  
انجمن تشویش و نظر  
مجلس شورای اسلامی ایران

دانشگاه کوثر  
ISC  
کد اختصاصی همایش:  
۴۷۱۸۱-۱۰۵۰۷

3<sup>rd</sup> National

Conference on language and literature  
Well known figures and Celebrities

۱۶ اسفند ماه ۱۳۹۷

مشهد مقدس

مشتاقان و مفاخر  
زبان و ادبیات با روش‌های  
سویق بهمانی



## استاد راویان

### نوید علی پور

طلبه سطح دو حوزه علمیه

#### چکیده:

ابو طاهر محمد طرسوسی از راویان داستان و مناقب‌یان ایرانی شیعه در سده ششم هجری می‌باشد. با توجه به اوج شعر و داستان سرایی در آن ایام از جمله شخصیت‌های مهم ادبی مطرح قرن خود است که با شیوه بیان و نگارش ساده‌ای که داشت تاثیر عمیقی در اشاعه فرهنگ ایرانی-اسلامی گذاشته است. برای او آثاری را بر شمرده‌اند از جمله: کتاب داراب‌نامه، ابو مسلم‌نامه، مسیب‌نامه، مقتل حسینی.

کتاب داراب‌نامه مشهورترین اثر وی است که در وصف داستان‌های حماسی قهرمان ایرانی به نام داراب می‌باشد. در این مقاله با رجوع به منابع و کتب مرجع و همچنین با مرور آثار مکتوب ابوطاهر سعی در بررسی شرح حال طرسوسی و مهمترین کتاب او به شیوه‌ی اسنادی-کتابخانه‌ای داشته است.

**واژگان کلیدی:** ابو طاهر، طرسوسی، داراب‌نامه، راوی